

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 180 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА».
(МОУ ДЕТСКИЙ САД №180)

УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом

МОУ Детский сад № 180

от « 29 » 08 2019 г. № 3

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ Детский сад № 180

С.А.Зверева

« 29 » 08 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
старшей группы № 5
муниципального дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №180
Советского района Волгограда»
на 2019-2020 учебный год
/ разработана в соответствии
с ФГОС ДО и ООП ДОО/

Автор-составитель:
воспитатель первой
квалификационной
категории
Плескачева В.И.

Волгоград
2019

Содержание

1. Пояснительная записка	3-5
2. Учебный план	5-8
3. Режим организации образовательной деятельности.....	8-14
4.Комплексно – тематическое планирование	14-15
5. Система мониторинга.....	15-17
6. Взаимодействие со специалистами ДОО.....	17-53
7. Описание программно – методического, материально - технического обеспечения.....	53-60
8. Список методической литературы.....	60-61

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы №5, муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №180 Советского района Волгограда».

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция о правах ребенка.
- ФЗ об основных гарантиях прав ребенка в РФ» № 124-ФЗ от 24 июля 1998г (С изменениями 28 июля 2000 г.)
- Концепция государственных стандартов дошкольного образования – в части "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта» к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования" Приказ № 1155 от 17.10.2013г.
- Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.08г. № 666 «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении»
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденной МО РФ 17.06.2003
- «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» от 15. 05. 2013 г. №26.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 12 2012 года № 273
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДООУ.
- Основная образовательная программа ДОО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы компенсирующей направленности с общим недоразвитием речи, разработана на основании:

- примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО и в соответствии с ООП;
- примерной адаптированной программы коррекционно –развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи(с3 до 7 лет) Н.В. Нищевой – 3 –е изд. переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО.

При составлении программы учитывались возрастные особенности детей.

Рабочая программа разработана на 1 год обучения.

Цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы

Цель программы:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты,

что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей системой общего образования.

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- развитие познавательных способностей в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка путем максимального использования разнообразных видов деятельности, образовательного материала, их интеграции и вариативности.

Для реализации целей первостепенное значение имеют следующие задачи:

- Создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Выстроить систему взаимодействия с семьями воспитанников, для приобщения к творческой и оздоровительной деятельности их детей;
- Приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства на основе соответствующего дошкольному возрасту вида деятельности - игры.

Программа построена на следующих принципах:

- принцип развивающего образования;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей;
- комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

Комплектование группы

Старшая группа компенсирующей направленности функционирует по адресу ул. Казахская, д.18б.

В группе-15 детей: 10 мальчиков и 5 девочек

Возраст 5 - 6 лет.

Группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) комплектуется по решению и рекомендациям Советского отделения территориальной ПМПК. При составлении программы учитывались возрастные особенности детей, логопедические заключения и особенности соматического здоровья воспитанников.

Оценка речевого развития детей группы

Общая численность детей – 15 (5 девочек, 10 мальчиков)

Группа (возраст)	Диагноз			
	ОНР I ур	ОНР I-II	ОНР II	ОНР II-III
Старшая компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет)	1 (открытая ринолалия)	2	4	8

Таким образом, у детей отмечается тяжелое нарушение речи,

Группу посещает 1 ребенок с инвалидностью - открытая ринолалия.

Полученные данные определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы — коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

При составлении программы учитывались возрастные особенности детей и заключения специалистов ПМПК.

Характеристика контингента воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) 5-6 лет.

Рабочая Программа была создана для работы с детьми 5 -6 летнего возраста (1-й год обучения) с общим недоразвитием речи I – III уровня. Помимо речевых диагнозов у детей имеются отягощения: расстройство психического развития, стертая форма дизартрии, нарушение активности и внимания и другие.

В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоциональной незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности. Характерны изменения мышечного тонуса, не резко выраженные нарушения равновесия и координации движений, недостаточная дифференцированность моторики пальцев рук.. Многие дети этой группы отличаются общей моторной неловкостью, они с трудом переключаются с одного вида деятельности на другой. Указанные нарушения сочетаются с нарушением фонематического восприятия, пониженная способность к анализу и синтезу. В собственной речи они употребляют самые простые конструкции, не могут выразить причинно – следственные, временные и другие отношения. Словарный запас отличается бедностью и не дифференцированностью. Отмечается более позднее развитие фразовой речи, возникают затруднения в воспроизведении логико – грамматических конструкций. В речи ребенка с общим недоразвитием речи отмечаются трудности процесса формирования звуков.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основные направления взаимодействия с семьей:

- взаимоинформирование;
- непрерывное образование воспитывающих взрослых;
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Взаимодействие с семьей осуществляется в соответствии с перспективным планом работы с родителями.

2. Учебный план

В соответствии с ФГОС ДО содержание и организация воспитательно-образовательного процесса строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Организация коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

- 1) выявление особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи)
- 2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с проблемами в развитии с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- 3) возможность освоения детьми с проблемами в развитии Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Образовательная деятельность с детьми рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая. Четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце мая) отводятся на мониторинг уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

Организованная образовательная деятельность начинается с 9.00 часов. В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводятся в неделю 14 коррекционно – развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 20-25 минут, с перерывами между периодами - не менее 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. И по 3 индивидуальных занятия с учителем -логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН. Индивидуальные занятия с учителем - логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Обязательным элементом каждого периода является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

№ п/п	Образовательные области	Возрастная группа от 5 лет до 6 лет		
		неделя	месяц	Уч. год
1	Физическое развитие	3	12	108
2	Речевое развитие <i>Развитие речи</i>	5	20	180
	<i>Подготовка к обучению грамоте</i> <i>Чтение художественной литературы</i>	0,5	2	18
3	Познавательное развитие <i>ФЭМП</i>	1	4	36
4	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	0,5	2	18
5	Художественно-эстетическое развитие	0,5	2	18
6	<i>Рисование</i>			
7	Художественно-эстетическое развитие <i>Лепка</i>	0,5	2	18
8	Художественно-эстетическое развитие <i>Аппликация</i>	0,5	2	18
9	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыка</i>	2	8	72
	Художественно-эстетическое развитие <i>Конструирование</i>	0,5	2	18
Продолжительность занятий		20 - 25 минут		
Всего по обязательной части		14	56	504
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность может осуществляться и в ходе режимных моментов.				

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно

В учебный план включены пять образовательных областей.

1. Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средство общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком.

- Продолжать развивать речь как средство общения, расширять представления о многообразии окружающего мира;
- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, обозначающими свойства и качества предметов, наречиями;
- Развивать фонематический слух: учить различать звук на слух, определять место звука в слове;
- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях, образовывать однокоренные слова, составлять по образцу простые и сложные предложения;
- Развивать диалогическую и монологическую речь: умение поддерживать беседу, связно пересказывать небольшие сказки, рассказы, учить составлять описательные и сюжетные рассказы по картинкам;
- Развивать интерес к художественной литературе: учить внимательно слушать литературные произведения, запоминать загадки, скороговорки, считалки, учить понимать поступки героев, смысл произведения.

2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе, развитие познавательных интересов.

- Учить считать до 10, познакомить с количественным составом числа до 5, создавать множества, сравнивать предметы по величине (ширина, длина, высота) развивать геометрическую зоркость (анализировать и сравнивать предметы по форме). Познакомить с объемными фигурами, ориентироваться в пространстве (вверху, внизу, справа, слева, посередине);
- Развивать умение действовать по алгоритму; знакомить с цветами спектра, развивать проектную деятельность исследовательского типа, учить самостоятельно играть в дидактические игры, выполняя правила игры.
- Обогащать представления детей о мире предметов, о профессиях, о родной стране как государстве;
- Расширять представления детей о природе: познакомить с многообразием растительного и животного мира различных климатических зон; учить различать домашних и диких птиц и животных, формировать представление о том, что человек – часть природы, учить устанавливать взаимодействие живой и неживой природы.

3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

- Формировать умение группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр); расширять представления о народных промыслах (Городец, Полхов-Майдан, Гжель, дымковская, филимоновская игрушки), совершенствовать изобразительные навыки и умения – предметное рисование, сюжетное, декоративное, по замыслу; развивать умение лепить с натуры, передавать выразительность образа;
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Формировать музыкальную культуру: различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), способствовать развитию сольного пения, развивать чувство ритма музыкальных движений, навыки инсценировки песен.

4. Образовательная область «Физическое развитие».

Цель: совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

- Формировать потребность в здоровом образе жизни: познакомить с особенностями человеческого организма, правильным питанием, прививать интерес к физической культуре и спорту;
- Совершенствовать двигательные умения и навыки, развивающие гибкость, выносливость, быстроту, силу упражнять в прыжках в длину и высоту, в метании мяча, учить играть в спортивные игры с элементами соревнования, учить самостоятельно играть в знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: овладение навыками коммуникации, освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим, расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
- Расширять представление ребенка о себе, о своей семье, формировать интерес к ближайшему окружению;
- Воспитывать положительное отношение к труду, формировать привычку следить за собой, своим внешним видом, соблюдать правила личной гигиены;
- Формировать основы безопасного поведения в природе и быту, продолжить знакомство с элементами дороги, дорожными знаками, правилами дорожного движения.

3. Режим организации непрерывной образовательной деятельности

Старшая группа (компенсирующей направленности) работает: 10,5 часов с 7.45 до 18.15.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пицци. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с

разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). В соответствии с СанПиН прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 — 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20° С и скорости ветра более 15 м/с. Воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня детей в холодный период года старшей группы № 5

7.15-8.27	Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, игра
8.27 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00- 10.10	Организованная образовательная деятельность
10.10-10.23	Игры, самостоятельная деятельность детей
10.23-10.45	Второй завтрак
10.45 -12.00	подготовка к прогулке, прогулка
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.27 -12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 -15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.10	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.10 -15.35	Организованная образовательная деятельность
15.35 -16.30	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность Индивидуальная работа воспитателя с детьми
16.30 -16.57	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
16.57-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30-17.45	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой

Режим дня детей в теплый период года старшей группы № 5

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, игра	7.15-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Игры самостоятельная деятельность	8.40 - 10.20
Второй завтрак	10.20 -10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 -12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00.
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.25
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16.25- 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45.-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-17.45

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
в старшей группе № 5 (компенсирующей направленности)
на 2019-2020 учебный год**

<u>Понедельник</u>	<u>Вторник</u>
<p>1. 9.00- 9.20 9.30-9.50 Познавательная деятельность (Ознакомление с окружающим миром: 1-неделя ПДД ,2- социальный мир,3- ОБЖ, 4- природный мир)– конструктивная деятельность (по подгруппам)</p> <p>2. 10.45-11.10 Музыкальная деятельность</p> <p align="center">2 П.Д</p> <p>3. 15.10-15.35 Коммуникативная деятельность (логопедическая)</p>	<p>1. 9.00- 9.20 9.30 -9.50 Коммуникативная деятельность (логопедическая) (по подгруппам)</p> <p>2. 10.35- 11.00 Двигательная деятельность (бассейн)</p> <p align="center">2 П.Д</p> <p>3. 15.10-15.35 Изобразительная деятельность (Рисование) + чтение художественной литературы</p>
<u>Среда</u>	<u>Четверг</u>
<p>1. 9.00- 9.20 Познавательная деятельность (ФЭМП + познавательно – исследовательская деятельность)</p> <p>2. 10.40 -11.05 Двигательная деятельность</p> <p align="center">2 П.Д</p> <p>3. 15.10-15.35 Коммуникативная деятельность (логопедическая) (по подгруппам)</p>	<p>1. 9.00-9.20 9.30 -9.50 Коммуникативная деятельность (логопедическая) (по подгруппам)</p> <p>2. 10.10-10.35 Музыкальная деятельность</p> <p align="center">2 П.Д</p> <p>3. 15.10-15.35 Изобразительная деятельность (лепка чередуется с аппликацией)</p>
<u>Пятница</u>	
<p>1. 9.00- 9.20 9.30 -9.50 Коммуникативная деятельность (логопедическая) (по подгруппам)</p> <p>2. 11.10 -11.35 Двигательная деятельность на открытом воздухе</p>	

**Расписание образовательной деятельности в режимных моментах
в старшей группе № 5 (компенсирующей направленности)**

Дни недели	Ответственные		
	Воспитатель	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
Понедельник	2 П.Д Логоритмика (все) Работа в тетрадах: «Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада» (Нишева Н.В.)	Логоритмика (все)	Логоритмика (все)
Вторник	2 П.Д Коррекционный час (индивидуальные по 10 мин)		
Среда	2 П.Д Работа в тетрадах:		

	«Изучаем математику» 1 П.Д		
Четверг	Пластиниография (Г.Н.Давыдова) (по подгруппам) Коррекционный час (индивидуальные по 10 мин)		
Пятница	2 П.Д Работа в тетрадах: «Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-6 лет с нарушением речи» (Подрезова И.П.) Коррекционный час (индивидуальные по 10 мин)		

Описание физкультурно - оздоровительной деятельности с воспитанниками.

В процессе физического воспитания детей дошкольного возраста осуществляются оздоровительные, развивающие, образовательные и воспитательные задачи физического воспитания, которые конкретизируются в зависимости от контингента занимающихся: их возраста, психологических особенностей, состояния здоровья, уровня физической подготовленности и др.

Главной оздоровительной задачей физического воспитания дошкольников является охрана жизни и укрепления здоровья, закаливание организма детей. Также не менее важно решается широкий круг воспитательных задач. Вырабатывается у детей потребность, привычка к ежедневным занятиям физическими упражнениями, развиваются умения самостоятельно заниматься этими упражнениями в детском учреждении и дома, проводить наиболее простые со своими сверстниками и детьми более младших возрастов. У детей воспитывается любовь к знаниям спортом, интерес к их результатам, достижениям спортсменов.

Основные задачи физкультурно-оздоровительной работы:

- сохранение физического и психического здоровья;
- освоение основных двигательных действий;
- подготовка к физическому воспитанию в школе;
- профилактика заболеваний;
- укрепление здоровья средствами физической культуры;

Физкультурно-оздоровительная работа включает в себя следующие мероприятия:

- физкультурное занятие,
- утренняя гимнастика,
- гимнастика после дневного сна,
- физкультминутки,
- игры и упражнения между занятиями (динамическая пауза),
- подвижные игры и упражнения на прогулке,
- закаливающие мероприятия,
- физкультурный досуг.

Физкультурное занятие является основной формой организованного обучающего физкультурного упражнения. Занятия обязательны для всех детей. Занятия проводятся круглый год. Летом физкультура не отменяется.

Утренняя гимнастика является одним из важных компонентов двигательного режима, ее организация направлена на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей. Ежедневное выполнение физических упражнений способствует проявлению определенных

волевых усилий, вырабатывая полезную привычку у детей начинать день с утренней гимнастики. Утренняя гимнастика проводится ежедневно до завтрака в течение 6–12 мин. на воздухе или в помещении. Комплекс утренней гимнастики следует повторять в течение двух недель.

Проводится физкультминутка воспитателем по мере необходимости (в течение 3–5 мин.) в зависимости от вида и содержания занятий по развитию речи, рисованию, формированию элементарных математических представлений, главным образом в момент появления признаков утомляемости детей. Перед началом физкультминутки следует открыть фрамуги. Общеизвестно, что физкультминутки применяются с целью поддержания умственной работоспособности на хорошем уровне. Физкультминутка может сопровождаться текстом, связанным или не связанным с движением занятия. Иногда проводится физкультминутка с музыкальным сопровождением, во время которой дети выполняют танцевальные упражнения или импровизированные движения (кружения, полуприседания, наклоны и т.д.).

Проводятся подвижные игры, физические упражнения на прогулке. Подвижные игры – сложная двигательная, эмоционально окрашенная деятельность, обусловленная установленными правилами, которые помогают выявить конечный итог или количественный результат. Подвижные игры служат методом совершенствования уже освоенных детьми двигательных навыков и воспитания физических качеств. Подвижные игры подразделяются по содержанию на подвижные игры с правилами и спортивные игры.

Летние забавы на прогулках. В летнее время развлечения помогают в доступной и интересной форме решать серьёзные воспитательные, образовательные и оздоровительные задачи. Активное участие в развлечениях обогащает детей новыми впечатлениями, даёт возможность приобрести двигательные навыки и умения. Игры-забавы – это по существу физические упражнения, облеченные в игровую форму с музыкальным сопровождением или без (классики, резинки).

После дневного сна важно поднять настроение и мышечный тонус у каждого ребенка, а также позаботиться о профилактике нарушений осанки и стопы. Этому может способствовать комплекс гимнастики после дневного сна, который носит вариативный характер, в зависимости от этого будет меняться и её продолжительность (от 7–15 минут).

Разминка в постели и комплекс упражнений. Дети постепенно просыпаются под звуки мелодичной музыки, лёжа в постели, в течение 3–4 минут, выполняют 4–5 общеразвивающих упражнений. Предлагаются упражнения из различных положений: лёжа на боку, на животе, сидя. После этого дети выполняют ходьбу, постепенно переходящую в бег – выбегают из спальни в хорошо проветренную группу с температурой 17–19 градусов.

В группе дети выполняют произвольные танцевальные музыкально-ритмические движения под музыку, после этого переходят к упражнениям на дыхание, затем одеваются.

Закаливание – важнейшая часть физического воспитания детей дошкольного возраста. Лучшими средствами закаливания являются естественные силы природы: воздух, солнце и вода.

Для реализации выше представленных мероприятий физкультурно-оздоровительной работы в группе создаются определенные условия, способствующие охране и укреплению здоровья детей, их физическому и психическому развитию. Кроме того, используются традиционные формы и методы оздоровительной и лечебно-профилактической работы с детьми. Для организации физкультурно-оздоровительной работы имеются: физкультурный зал, оснащённый современным оборудованием; спортивная площадка на улице; физкультурный уголок в группе; медицинский и процедурный кабинеты; логопедический кабинет. В течение учебного года реализуется оздоровительная работа с детьми: закаливание, профилактические прививки, организуются регулярные осмотры детей подготовительных групп врачами-специалистами. В течение всего года родителей воспитанников информируют о лечебно-оздоровительной работе, о заболеваемости детей.

При организации оздоровительных мероприятий соблюдается система обеспечения безопасной жизнедеятельности, которая предполагает изучение правил дорожного движения и техники безопасности на занятиях и в совместной деятельности.

Работа по оздоровлению детей включает работу психолога по развитию коммуникативных навыков и коррекции проблем эмоционального развития ребенка (страхи, тревожность, агрессивность).

В группе ведется целенаправленная работа с родителями воспитанников, так как только в тесном контакте педагогов и родителей можно добиться хороших результатов, укрепить и сохранить здоровье ребенка.

Таким образом, физкультурно-оздоровительная работа в группе направлена и способствует сохранению физического и психического здоровья и укреплению организма ребенка.

4. Комплексно – тематическое планирование

Тематический принцип построения коррекционно - образовательного процесса обеспечивает концентрированное изучение материала: многократное повторение материала ежедневно, что очень важно для восприятия речи. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами группы, так как все специалисты группы работают в рамках одной лексической темы. В результате концентрированного изучения одной темы, дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Календарно-тематическое планирование в старшей группе (5-6 лет) с общим недоразвитием речи на 2019 -2020 учебный год

Месяц	Неделя	Название лексической темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	1- 2	Диагностика	
	3	Части тела	• Логоритмика.
	4	Семья	• Логоритмика.
Октябрь	1	Осень. Признаки осени. Деревья	• Логоритмика.
	2	Овощи	• Логоритмика
	3	Фрукты	• Логоритмика
	4	Лес. Грибы	• Логоритмика • Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом» с участием родителей.
	5	Лес. Ягоды.	• Логоритмика
Ноябрь	1	Одежда. Головные уборы.	• Логоритмика
	2	Обувь.	• Логоритмика
	3	Домашние птицы	• Логоритмика
	4	Домашние животные.	• Логоритмика
Декабрь	1	Зима. Зимующие птицы.	• Логоритмика
	2	Дикие животные.	• Логоритмика
	3	Игрушки.	• Логоритмика

	4	Новый год. Зимние забавы.	• Новогодний утренник
Январь	3	Посуда.	• Логоритмика
	4	Продукты питания	• Логоритмика
	5	Транспорт. Правила дорожного движения.	• Логоритмика
Февраль	1	Профессии на транспорте.	• Логоритмика
	2	Детский сад. Профессии.	• Логоритмика
	3	День защитника Отечества.	• Логоритмика
	4	Мебель	• Логоритмика
Март	1	Мамин праздник.	• Праздничный утренник
	2	Весна. Перелётные птицы.	• Логоритмика
	3	Стройка. Профессии	• Логоритмика
	4	Наш город. Дом	• Логоритмика
Апрель	1	Труд весной.	• Логоритмика
	2	Космос	• Интегрированное занятие
	3	Откуда хлеб пришёл?	• Логоритмика
	4	Речные и аквариумные рыбы.	• Логоритмика
	5	Насекомые.	• Логоритмика
Май	1	Поздняя весна День Победы.	• Логоритмика
	2	Растения, цветы.	• Логоритмика
	3	Лето.	• Логоритмика

5. Система мониторинга

Освоение образовательной программы дошкольного образования не сопровождается промежуточной аттестацией воспитанников. Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей через эффективность педагогического действия. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности. Мониторинг детского развития осуществляется посредством следующих методов: беседа, опрос, дидактические игры, анализ продуктивной деятельности, наблюдение, создание диагностических ситуаций.

Оценка достижения детей, эффективность педагогического действия осуществляется с помощью пособия «Педагогический мониторинг. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А.Афонькиной (издательство «Учитель», 2018г.).

Периодичность мониторинга образовательного процесса: два раза в год (сентябрь, май). Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в организации.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Образовательная область «познавательное развитие»

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).
5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).
6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).
7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели.

Образовательная область «речевое развитие»

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется Образовательной программой).
4. Восприятие музыки.
5. Восприятие художественной литературы, фольклора.
6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Образовательная область «физическое развитие»

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой).
2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).
3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.
4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.
5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

6. Взаимодействие со специалистами ДОО

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР во многом зависит от преемственности в работе всех специалистов и прежде всего учителя – логопеда и воспитателей.

Воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой: занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и

приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед в совместной деятельности.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов.

➤ *Взаимодействие с учителем-логопедом*

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем-логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно

выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель-логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
10. Развитие фонематического восприятия детей.	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда.
11. Обучение детей процессам звуко-	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных

слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	детьми на логопедических занятиях.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения.	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	14. Контроль за речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление ошибок детей.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.

Описание подвижных игр и пальчиковой гимнастики на каждую неделю работы для каждой возрастной группы приведены в пособии *Нищевой Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР»*.

Примерные перечень художественной литературы и иллюстративного материала для каждой из возрастных групп приведены в пособии *Нищевой Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР»*.

✓ *Взаимодействие воспитателя с музыкальным руководителем*

Циклограмма индивидуального взаимодействия воспитателя с музыкальным руководителем

Дни недели	Музыкальные занятия	Музыкальные развлечения	Консультации для воспитателя
Понедельник	10.45-11.10		13.00.-13.30. плановые консультации
Вторник			13.00.-14.00. плановые консультации
Среда		15.45.-16.15. 2 неделя	
Четверг	10.10-10.35		13.00.-15.00. индивидуальные консультации
Пятница			

Месяц	Дни недели	Музыкально-образовательная деятельность в режиме дня		
	утренняя	музыкальные	индивидуальная	активный

	гимнастика	занятия	работа	отдых
С Е Н Т Я Б Р Ь	понедельник 08.05 – 08.12	10.45-11.10	Индивидуальная работа по результатам мониторинга.	
	вторник 08.05 – 08.12			
	среда 08.05 – 08.12			«День Знаний» «Дорожная Азбука»
	четверг 08.05 – 08.12	10.10 -10.35		
	пятница 08.05 – 08.12			
О К Т Я Б Р Ь	понедельник 08.05 – 08.12	10.45-11.10	Индивидуальная работа по результатам мониторинга.	
	вторник 08.05 – 08.12			
	среда 08.05 – 08.12			День пожилого человека («Праздник молока») Осенний праздник «Прекрасна ты, осенняя пора.
	четверг 08.05 – 08.12	10.10 -10.35		
	пятница 08.05 – 08.12			
Н О Я Б Р Ь	понедельник 08.05 – 08.12	10.45-11.10	Индивидуальная работа по результатам мониторинга.	
	вторник 08.05 – 08.12			
	среда 08.05 – 08.12			«Как Баба Яга учила правила дорожного движения» «День конгрнаступления советских войск во время Сталинградской битвы» «День матери»
	четверг 08.05 – 08.12	10.10 -10.35		
	пятница 08.05 – 08.12			
Д Е К А Б Р Ь	понедельник 08.05 – 08.12	10.45-11.10	Индивидуальная работа по результатам мониторинга.	
	вторник 08.05 – 08.12			
	среда 08.05 – 08.12			Новый год - возле ёлки хоровод (новогодние праздники)
	четверг 08.05 – 08.12	10.10 -10.35		
	пятница 08.05 – 08.12			
Я Н В	понедельник 08.05 – 08.12	10.45-11.10		
	вторник			

А Р Б	08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по результатам мониторинга.	Гостеприимство народов России (развлечение на материале фольклора с участием детей и родителей)
	среда 08.05 – 08.12			
	четверг 08.05 – 08.12	10.10 -10.35		
	пятница 08.05 – 08.12			
Ф Е В Р А Л Б	понедельник 08.05 – 08.12	10.45-11.10	Индивидуальная работа по результатам мониторинга.	«Мы будем помнить этот день» (2 февраля – день Победы под Сталинградом) Конкурс «Сильные, ловкие, смелые» Масленица – широкая боярыня (на материале фольклора)
	вторник 08.05 – 08.12			
	среда 08.05 – 08.12			
	четверг 08.05 – 08.12	10.10 -10.35		
М А Р Т	понедельник 08.05 – 08.12	10.45-11.10	Индивидуальная работа по результатам мониторинга. 15.25 – 15.35	Мы для мамы спящем, песенку споём (праздничные утренники) «Весну аукаем» (на материале фольклора)
	вторник 08.05 – 08.12			
	среда 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по результатам мониторинга.	
	четверг 08.05 – 08.12	10.10 -10.35	Индивидуальная работа по результатам мониторинга. 15.25 – 15.35	
А П Р Е Л Б	понедельник 08.05 – 08.12	10.45-11.10	Индивидуальная работа по результатам мониторинга. 15.25 – 15.35	День смеха – 1 апреля «Шутки на полминутки» «Ярмарка на вербное воскресенье»
	вторник 08.05 – 08.12			
	среда 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по результатам мониторинга.	
	четверг 08.05 – 08.12	10.10 -10.35		
	пятница		Индивидуальная работа	

	08.05 – 08.12		по результатам мониторинга. 15.25 – 15.35	
М А Й	Понедельник 08.05 – 08.12	10.45-11.10	Индивидуальная работа по результатам мониторинга. 15.25 – 15.35	
	Вторник 08.05 – 08.12			
	Среда 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по результатам мониторинга.	Праздник «День Победы помнят деды, знает каждый из внучат» Путешествие в Страну Знаний (выпускные праздники)
	Четверг 08.05 – 08.12	10.10 -10.35		
	Пятница 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа 15.25 – 15.35	

Перспективный план непрерывной образовательной деятельности по музыкальной деятельности

СЕНТЯБРЬ

Формы организации, виды музыкальной деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР
1 ООД 1/Слушание музыки а) Восприятие музыкальных произведений б) Развитие слуха и голоса 2 Пение а) Усвоение певческих навыков б) Песенное творчество 3/Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Музыкально-игровое творчество в) Игры и хороводы	<p>Дать представление о звукоизобразительности в музыке. Развивать абстрактное мышление устанавливая связи между темброво-регистровым музыкальным решением и звуками природы - ручья, реки, моря, фонтанов.</p> <p>Развивать способность свободно пользоваться сложившимися слуховыми представлениями в процессе восприятия незнакомых музыкальных произведений.</p> <p>Формировать ритмический слух детей. Координация речи с движением</p> <p>Формировать звуковысотное восприятие, различать звуки кварты.</p> <p>Упражнять в поступенном движении мелодии</p> <p>Учить детей воспринимать характер песни, правильно интонировать мелодию, точно передавать ритмический рисунок, различать вступление, куплет, припев, проигрыш, заключение.</p> <p>Побуждать детей к импровизации простейших мотивов.</p> <p>Знакомство с военным шагом. Ощущение метрической и долевой пульсации. Освоение перестроений из колонны в шеренгу и наоборот. Осознание сильной доли.</p> <p>Учить варьировать движения в момент произнесения своего имени.</p> <p>Поощрять попытки детей передать характерные</p>	<p>Раздел 1. Водные пейзажи» Тема 1. Ручей. «Капель. Фонограмма», «Ручей. Фонограмма», Шуберт Ф.-Лист Ф. «Форель». трек 3 , Шуберт Ф.-Лист Ф. «Куда?» трек 4 , Тема 2. Река Сметана Б «Влтава» (фрагмент) трек 5 «С барабаном ходит ёжик»(1), «Сапожки» (2) «Падают листья», «Топ, сапожки, шлеп сапожки» М. Карлушиной «Урожай собирай», А. Филиппенко</p> <p>Слоги: «Динь-дон», «Та-ра-ра», «Как тебя зовут?» Марш «Прощание славянки», Л.Шульгин. Марш (упр-е «До-фа-ля» с флажками), с. 19</p>

<p>4. Игра на музыкальных инструментах II САМОСТОЯТ-НАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p> <p>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</p>	<p>особенности персонажей, выраженные в музыке. Учить детей двигаться в соответствии с характером 2-х частной музыки, уметь строить круг, находить своего ведущего. Развивать внимание детей. Учить точно выполнять правила игры. Создавать условия для создания эмоционального комфорта.</p> <p>Знакомство с треугольником, озвучиванием и способам игры на нем. Воспроизведение ровного ритма. Побуждать детей заниматься музыкальной, театрализованной деятельностью.</p> <p>Стимулировать совместную музыкально – игровую деятельность, развивать эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>«Кто я?», (Т.Затяминой «Муз.ритмика». Переменный шаг. Перетоп «Зайчик» М. Старокадомского</p> <p>Игра «Ворон» р.н.м., Пляска «Приглашение» укр.н.м. Игра «Зайнька серенький» р.н.м.</p> <p>«Дождик» Попатенко</p> <p>Оформить муз. уголок. повторить 2 игры ср.гр Муз.-дид. Игра «Научи матрешек танцевать» «День Знаний» «Дорожная Азбука»</p>
--	---	--

ОКТАБРЬ

Формы организации, виды музыкальной деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР
<p>I. ООД 1 Слушание музыки а) Восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) Развитие слуха и голоса</p> <p>2 Пение а) Усвоение певческих навыков</p> <p>б) Песенное творчество</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Музыкально-игровое творчество</p> <p>в) Игры и хороводы</p> <p>4. Игра на музыкальных инструментах II САМОСТОЯТ-НАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</p>	<p>Дать представление о звукоизобразительности в музыке.</p> <p>Формировать звуковысотное восприятие, учить детей различать звуки терции. Учить детей передавать в пении настроение песни, петь, чисто интонируя, мягким подвижным звуком, смягчая концы фраз.</p> <p>Побуждать детей к простейшим импровизациям на слоги «ку-ку», «динь-диль» Учить ощущать метрическую и долевою пульсацию. На сильную долю шаг вперед(назад, направо, налево), на слабую долю – приставить ногу, одновременно ударяя флажками). Учить детей воспринимать и различать звучание музыки в высоком, среднем и низком регистре; изменять движения в связи со сменой частей, ходить простым хороводным шагом, держась за руки, по кругу, сужать, расширять круг. Побуждать детей выразительно передавать характерные особенности персонажа, выраженные в музыке (лиса). Учить детей приемам игры на музыкальных инструментах (колокольчик, бубен, треугольник) Учить различать жанры в музыке («Колыбельная», «Марш», «Танец») Побуждать каждого ребенка участвовать в подготовке и</p>	<p>Раздел 1. Водные пейзажи»Тема 2. Река. Сметана Б. «Влтава» (фрагмент) [трек 5], Тема 3. Море«Море. Фонограмма» [трек 6] Римский-Корсаков Н. «Окиян-море синее» (фрагме) [трек 7]. Дебюсси К. «Разговор ветра с морем [трек 8].. “Вот иду я вверх и вниз»,</p> <p>«Ходит зайка по саду» р.н.м “Сторожит собака дом»(4), «Куручка»(5) «Дождика слезинки», муз. и сл. Н.Лукиной, «Урожай собирай»А.Филиппенко Л.Шульгин. Марш (упр-е «До-фа-ля» с флажками), с. 19 «Пойду ль, выйду ль я» рус. нар. мелодия «Бубен и погремушки» Е.Тилищевой, «Игра с бубном», «Танец с зонтиком», «Осенняя сюита»</p>

	концерту Закреплять знание правил уличного движения. Учить эмоционально реагировать на происходящие действия.	Т. Суворовой Ф. Шуберт «Вальс» Музыкально-дид. игра «Определи жанр» «День пожилого человека» «Прекрасна ты, осенняя пора» (<i>Осенние праздники</i>)
--	--	--

НОЯБРЬ

Формы организации, виды музыкальной деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР
I ООД 1 Слушание музыки а) Восприятие музыкальных произведений б) Развитие слуха и голоса 2 Пение а) Усвоение певческих навыков б) Песенное творчество 3 Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Музыкально-игровое творчество в) Игры и хороводы 4. Игра на музыкальных инструментах II САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ III РАЗВЛЕЧЕНИЯ	<p>Учить переходу от способов звукоизобразительного к обобщенно-образному музыкальному решению в воплощении стихии. Развивать способность свободно пользоваться сложившимися слуховыми представлениями в процессе восприятия незнакомых музыкальных произведений.</p> <p>В руке дети держат воображаемый самолет и, подражая ему, на звук «А-А-А» или «У-У-У» (у кого-то «З-З-З» или может быть другой звук, это не важно), выполняют виражи, сопровождая полет характерным звуком: вот самолет набирает высоту, делает «петлю», затем еще вираж, плавно парит, медленно подлетает к аэродрому. Продолжать формирование звуковысотного слуха: учить различать звуки секунды, терции, кварты, примы. Учить детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова. Учить ребят исполнять песню веселого оживленного характера, рисующую картину зимы, петь легким звуком, отрывисто, мягко заканчивая музыкальные фразы. Предлагать детям творческие задания: импровизировать мелодии на слоги («топ-топ», «динь-динь»).</p> <p>Учить детей воспринимать различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге. Упражнять в выполнении дробного шага. Учить детей различать и воспроизводить динамические оттенки в музыке, воспитывать выдержку.</p> <p>Учить играть на двух пластинках металлофона, расположенных рядом. Развивать у детей тембровый слух, учить различать муз. инструменты. Приобщать детей к активному участию в подготовке и проведении праздника.</p>	<p>Раздел 1. «Водные пейзажи» Тема 3. Море. Чюрленис М. «Море» [трек 9]. Бриттен Б. «Буря» [трек 10]. Тема 4. Фонтаны Равель М. «Игра воды» [трек 11]. «Смелый пилот» (с. 108). «Байкачи» р.н.п. (с. 111). «Курица» (с. 107) «Труба» (с. 109.) Е. Тиличевой (сб. Игры и упр. д. муз. разв. реб. М. А. Михайлова) «Гармошка» Тиличевой «Под Новый год» «Что нам нравится зимой?», «Сани», А. Филиппенко «Песенка маме»</p> <p>Инсценирование полсвки-упражнения «Кто как кричит?» «Громче – тише» Тиличевой «Под яблоней зеленой» р.н.п. обр. Р. Рустамова Упражнение «Часы» «Новогодний хоровод» Т. Суворовой, Игра «Не опоздай», «Догадайся, кто поёт?», муз. Е. Тиличевой «Гармошка» Тиличевой Муз. - дидактическая</p>

		игра «К нам гости пришли» Как Баба Яга учила правила дорожного движения», «День матери»
--	--	--

ДЕКАБРЬ

Формы организации, виды музыкальной деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР
I ООД 1 Слушание музыки а) Восприятие музыкальных произведений б) Развитие слуха и голоса 2 Пение а) Усвоение певческих навыков б) Песенное творчество 3 Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Музыкально-игровое творчество в) Игры и хороводы 4 Игра на музыкальных инструментах II САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ III РАЗВЛЕЧЕНИЯ	<p>Развивать умение отличать тембры колоколов, колокольцев, бубенцов.</p> <p>Развивать абстрактное мышление на основе умственной операции «сравнение».</p> <p>Формировать понятия о художественной выразительности и метафорических свойствах тона колоколов и колокольцев.</p> <p>Учить музицированию на указанных музыкальных инструментах, а также металлофонах, маракасах, погремушках.</p> <p>Продолжать совершенствовать звуковысотный слух детей.</p> <p>Учить детей петь песню веселого, задорного характера, передавать праздничное настроение, различать запев и припев, музыкальное вступление, петь живо, весело, чисто интонируя.</p> <p>Учить различать две части музыкального произведения, различные по характеру, передавать их особенности в движениях (ходьба, бег). Пробудить в детях творческую фантазию (сочинение характеристик персонаже – белого и чёрного кота, вступления и заключения к песне)</p> <p>Совершенствовать игру детей на двух пластинах металлофона и на треугольнике.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный слух ребят.</p> <p>Приобщать детей к подготовке и участию в новогоднем празднике (сольные номера)</p>	<p>Раздел 2. «Звонь».</p> <p>Тема 1. Колокольчик. Лист Ф. «Кампанелла» (фрагмент) [трек 15].</p> <p>Тема 2. Бубенцы. «Колокольцы [трек 16]. «Бубенцы. [трек 17]. «Музыка д/импровизации 1» [трек 18]. Английская народ. песня «Jingle Bells» [трек 19].</p> <p>Тема 3. Колокола. Мусоргский М. «Борис Годунов» [трек 20]. «Василёк», «У кота воркота», р. н. п. обр. Г. Левкодимова «Сколько звуков играю?» «Едет, едет Дед Мороз», муз и сл. З. Я. Роот, «С Новым годом» «В королевстве детей» , муз. и сл. Н. В. Кузнецовой («М. п.», с. 26) «Шаг и бег», муз Ф. Надсенко (№М в д. с. с. 46, «Канава» рип (обр. Р. Рустамова) Движение поскоками парами по кругу «Два кота» (Т. Затикина, с. 67) «Что нам нравится зимой?», «С Новым годом» «Медведь» О. Н. Арсеневская («Сист. м. о работы в д. с.» с. 124 Муз-дидактическая игра «Угадай-ка»</p>

		«Новый год - возле ёлки хоровод» (новогодние праздники)
--	--	--

ЯНВАРЬ

Формы организации, виды музыкальной деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР
I ООД 1 Слушание музыки а) Восприятие музыкальных произведений б) Развитие слуха и голоса 2 Пение а) Усвоение певческих навыков б) Песенное творчество 3 Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Музыкально-игровое творчество в) Игры и хороводы 4. Игра на музыкальных инструментах II САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ III РАЗВЛЕЧЕНИЯ	<p>Ввести понятия: «механическая музыка» - исполняемая машиной, «живая музыка» - исполняемая человеком. Закреплять представления о звукообразности в музыке. Учить находить связи между реальным звучанием музыкальных механизмов и их художественным воплощением в композиторском творчестве. Совершенствовать музыкально-ритмические навыки детей в процессе музицирования на различных инструментах шумового оркестра.</p> <p>Продолжать развивать у детей чувство ритма.</p> <p>Учить исполнять песню, передавая задорный характер, совершенствовать умение чисто интонировать и пропевать на одном дыхании определенные фразы.</p> <p>Побуждать детей импровизировать звукоподражания гудкам парохода . Учить детей изменять движения в соответствии с музыкальной фразой.</p> <p>Упражнять выполнять русский переменный шаг с пятки на носок, закреплять восприятие регистров музыки. Побуждать детей выразительно передавать в движении образ смелых кавалеристов, придумывать разнообразные движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Побуждать играть на двух пластинках знакомые песни, осваивать ритмические песни на одном звуке.</p> <p>Совершенствовать ритмическое чувство. Активизировать театрализованную деятельность. Развивать творческие способности детей, учить умело применять песенки-колядки по назначению, активно участвовать и понимать действие. Создавать радостную творческую атмосферу, развивать эмоциональную отзывчивость детей.</p>	<p>Раздел 3, Тема 1. Часы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Кремлевские куранты. [трек 25]. Метлов Н • Песня «Часы». Дэвис Д. «Синкопированные часики» [трек 26]. • Прокофьев С. «Полночь» из балета «Золушка» (видео или аудио фрагмент [трек 27]. <p>Тема 2. Музшкатулка.э «Шкатулка. 1» [трек 28]. «Шкатулка. 2» [трек 29]. М-д. игра «Петух, курица и щпленок» Левкодимова</p> <p>«Бравые солдаты» А. Филиппенко, «А мы Масденицу дожидасм», «Мир нужен всем» В. Мурадели «Пароход» Тилищевой</p> <p>«Передача платочка» Т. Ломовой «Музыкальные дудочки» Р. н. м «Наши кони чисты» Тилищевой</p> <p>Пьесы из «Музыкального буквара» Встлугиной</p> <p>М.д. игра «Узнай песенку по ритму» Драматизация знакомых сказок</p> <p>Гостеприимство народов России (развлечение на мат. фольклора с уч-ем детей и родителей)</p>

ФЕВРАЛЬ

Формы организации, виды музыкальной деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР
<p>I ООД I Слушание музыки а) Восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) Развитие слуха и голоса</p> <p>2 Пение а) Усвоение певческих навыков б) Песенное творчество</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Музыкально-игровое творчество в) Игры и хороводы</p> <p>4. Игра на музыкальных инструментах</p> <p>II САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p> <p>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</p>	<p>Ввести понятия: «механическая музыка» - исполняемая машиной, «живая музыка» - исполняемая человеком.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления о звукоизобразительности в музыке. • Учить находить связи между реальным звучанием музыкальных механизмов и их художественным воплощением в композиторском творчестве. • Совершенствовать музыкально-ритмические навыки детей в процессе музицирования на различных инструментах шумового оркестра. <p>Развивать чувство ритма, учить различать ритмические рисунки, состоящие из восьмых и четвертных длительностей.</p> <p>Учить петь веселую, бодрую песню энергично, радостно, в темпе марша, начинать сразу после вступления, соблюдать точно ритмический рисунок, отчетливо произносить слова, передавать динамические оттенки.</p> <p>Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях.</p> <p>Учить выполнять русский шаг с притопом.</p> <p>Побуждать к поискам выразительных движений для передачи в развитии музыкально-игрового образа.</p> <p>Продолжать учить игре на двух пластинках, добиваться чистоты звука.</p> <p>Совершенствовать чувство ритма. Расширять представления детей о защитниках нашего Отечества.</p> <p>Создавать радостное настроение у детей.</p>	<p>Раздел 3. Занятие 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бетховен Л. «К Элизе» (аранжировка для муз. шкатулки)²¹. • Лядов А. Музыкальная табакерка» [трек 30]. <p>Тема 3. Заводные куклы</p> <p>Занятие 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делиб Л. «Пищикато» из балета «Коппелия» [трек 31]. <p>Занятие 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чайковский П. «Марш деревянных солдатиков» [трек 32]. <p>Тема 4. Шарманка.</p> <p>Занятие 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Шарманка. [трек 33]. <p>Упр-е и игра «Ритмическое лото»</p> <p>«Пошла млада за водой», р. н. п. «Мамин праздник», муз. М. Гурьсва «Восьмос марта», «Бабушка моя» Л. Куклиной «Сверчок» Тиличесвой «Ах вы, ссни» р. н. м «Выйду за ворота» Тиличесвой. Танец «Смени пару», Т. И. Суворовой. Игра «Мы - военные» Сидельникова «Не плачь, куколка моя» «Лиса по лесу ходила» р. н. м.</p> <p>М-д игра «Петух, курица, цыпленок» Лсвкодимова</p> <p>Конкурс «Сильные, ловкие, смелые» «Масленица – широкая боярыня» (на материале фольклора)</p>

МАРТ

Формы организации, виды музыкальной деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР
<p>I ООД</p> <p>1 Слушание музыки а) Восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) Развитие слуха и голоса</p> <p>2 Пение а) Усвоение певческих навыков</p> <p>б) Песенное творчество</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения а) Упражнения</p> <p>б) Музыкально-игровое творчество в) Игры и хороводы</p> <p>4. Игра на музыкальных инструментах</p> <p>II САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p> <p>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</p>	<p>Расширять представления детей об оттенках настроений, чувств, выраженных в музыке; различать форму, находить кульминацию, вслушиваться в музыкальные инновации.</p> <p>Научить детей распознавать и сопоставлять различные временные сочетания звуков, называя имена (двухсложные, трёхсложные, четырёхсложные), дети одновременно хлопают в ладоши. Учить детей петь легко, весело, четко произносить слова, самостоятельно различать музыкальное вступление, запев, припев.</p> <p>Учить исполнять песню напевного характера, совершенствовать навык точно попадать на первый звук и правильно брать дыхание перед фразой и между ними. Учить вслушиваться в ритмический рисунок музыкального произведения, передавать его разнообразными хлопками в движениях. Учить русскому шагу со скользящим притопом (притоп на четверть).</p> <p>Побуждать ребят передавать в развитии характерные черты игрового образа. Ощущение долевого пульсации.</p> <p>Совершенствовать игру на металлофоне в ансамбле.</p> <p>Совершенствовать музыкальный слух, чувство ритма.</p> <p>Воспитывать доброту и отзывчивость. Приобщать детей к подготовке и участию в празднике.</p>	<p>«Прелюдия №4» Шопена «Первая потеря» Шумана «Соната №17» Бетховена «Шествие гномов» Григ «Гном» Мусоргский «Старый замок» Мусоргский «Мой флажок?» с. 19. (Т. Затыминой «Муз. ритмика» с. 35 «Две тетери» Карушиной. «Песенка о весне» Г. Фрида. «Песенка друзей» В. Герчик Весенние заклички. «Зайка, зайка, где бывал?» М. Скребковой</p> <p>«Мышка». муз. Т. Попатенко (Т. Затымина «Муз. ритмика» с. 66 «Теремок» (Т. Затымина «Муз. ритмика». с. 67 Игра «Ловушка» р. н. м. обр. Л. Сидельникова Танец Т. Суворовой «Чик и Брик» «Сорока-сорока» р. н. п. в обр. Т. Попатенко М-д игра «Ритмическое лото» Левкодимова «Мы для мамы спляшем, песенку споём» (праздник) «Весну аукраем» (фольк)</p>

АПРЕЛЬ

Формы организации, виды музыкальной деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР
<p>I ООД</p> <p>1 Слушание музыки а) Восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) Развитие слуха и голоса</p> <p>2 Пение а) Усвоение певческих навыков</p>	<p>Расширять представления детей о старинной музыке, танце менуэте, различать форму менуэта; учить различать оттенки настроений в пьесах с одинаковыми названиями. Дать представление о способности музыки изображать колокольное звучание; учить различать образность музыки, сравнивать пьесы, передающие различные настроения. Формировать у детей усвоение различных сочетаний долгих и коротких звуков в стихотворном тексте. Знакомить с диалогической формой произнесения текста. Учить выразительно исполнять песню веселого характера, петь легко, соблюдать ритм, отчетливо произносить слова, правильно передавать мелодию. Предлагать детям импровизировать окончание мелодии.</p>	<p>«Менуэты» Майкопара Баха, Моцарта. Перессена, Боккерини.</p> <p>«Звонили звоны» Свиридова</p> <p>«Гуси-гуси» (ритмические нити) с. 37 (Т. Затымина \</p>

<p>б) Песенное творчество</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения</p> <p>а) Упражнения</p> <p>б) Музыкально-игровое творчество</p> <p>в) Игры и хороводы</p> <p>4. Игра на муз. инструментах</p> <p>II САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p> <p>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</p>	<p>начатой взрослым.</p> <p>Формировать осознание двухчастной формы песни-вальса (запев и припев) через движение с лентой.</p> <p>Побуждать использовать знакомые движения в свободной пляске, менять их в соответствии со смысловой частью музыки.</p> <p>Закреплять умение выразительно исполнять песни в хороводах, эмоционально передавать содержание песни в движениях.</p> <p>Совершенствовать исполнение знакомых песен, выученных на 1-2-х пластинках металлофонах.</p> <p>Совершенствовать тембровый слух дошкольников.</p> <p>Расширять знакомство с музыкальными инструментами, вызвать желание научиться на них играть.</p>	<p>«Ой, бежит ручьем вода» укр.н.м., «Весна» Ротт</p> <p>«Что ты хочешь, кошечка?»</p> <p>Вальс «Амурские волны», с. 23 (Т. Затыкина «Музыкальная ритмика»)</p> <p>Музыка по выбору педагога</p> <p>Хоровод «Веснянка» укр.н.м., Рус. нар. игра «Тетера»</p> <p>«Танец маленьких лебедей» П. Чайковского</p> <p>М-д игра «Угадай на чем играю» Левкодимова</p> <p>«День» смеха «Шутки на полминутки»..</p> <p>«Ярмарка на вербное воскресенье»</p>
---	---	--

МАЙ

Формы организации, виды музыкальной деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР
<p>I ООД</p> <p>1 Слушание музыки</p> <p>а) Восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) Развитие слуха и голоса</p> <p>2 Пение</p> <p>а) Усвоение певческих навыков</p> <p>б) Песенное творчество</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения</p> <p>а) Упражнения</p> <p>б) Музыкально-игровое творчество</p> <p>в) Игры и хороводы</p>	<p>Закреплять и расширять представления детей о музыкальных инструментах и их возможностях. Знакомить детей с первыми музыкальными инструментами, возникшими в древности, с основными группами инструментов и их выразительными возможностями.</p> <p>Упражнять в точном интонировании мел., отмечая танцевальный характер, брать дыхание между фразами, выполнять логические ударения.</p> <p>Учить выразительно исполнять песню веселого характера, петь легко, соблюдать ритм, отчетливо произносить слова, правильно передавать мелодию.</p> <p>Предлагать детям импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым.</p> <p>Учить дошкольников воспринимать новое музыкальное произведение (3-х частное), определять его характер, выполнять самостоятельно соответствующие движения с атрибутами.</p> <p>Закреплять у детей знакомые танцевальные шаги. Побуждать использовать знакомые движения в свободной пляске, менять их в соответствии со сменой частей музыки.</p>	<p>Празднично-пасхальные звоны колоколов и песнопения Свято-Троицкой Сергиевой Лавры; Архангельские колокола – праздничный, свадебный, вечерний звоны, С.Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром №2 1 часть Упр-с «Куда летишь, кукушечка» р.н.п., с. 58 обр. В. Агафонникова сб «У.д.п.»</p> <p>«Давайте весь мир любить» З.Ротт (сб.), «Песенка-чудесенка», «Вечный огонь» А. Филиппенко «Пчела жужжит» Т. Ломовой сб. «Учите детей петь», с. 62</p> <p>«Капельки» Т. Суворова к. 1, с. 7 «Танцуем сидя» Т. Суворова к. 2, с. 7, д2 (3)</p>

<p>4.Игра на муз.инструментах</p> <p>II САМОСТОЯТ-НАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p> <p>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</p>	<p>Совершенствовать исполнение знакомых песен, выученных на 1-2-х пластинках металлофонах.</p> <p>Совершенствовать тембровый слух дошкольников.</p> <p>Расширять знакомство с музыкальными инструментами, вызвать желание научиться на них играть.</p>	<p>«Как у дяди Трифона» р.н.м. «Смени пару» Т.Суворова к. 1, д3(3), «Весёлая полька» к. 1, с. 17 «Занька», «Тетёра», р.н.м.</p> <p>М-д игра «Угадай на чем играю» Левкодимова</p> <p>Праздник «День Победы помнят деды. знает каждый из внучат».</p>
---	--	--

➤ *Взаимодействие инструктора по физической культуре и воспитателя*

Перед физкультурным занятием воспитатель прослеживает за спортивной одеждой детей и обувью (чешками), чтобы были сняты майки и у детей ничего не находилось в руках и во рту. Перестраивает детей по росту: от самого высокого ребенка до самого низкого. Умения, знания и навыки, полученные детьми на физкультурных занятиях, воспитатель умело должен применять на утренней гимнастике и в повседневной жизни детей. Совместно проводит праздники и развлечения, помогает в изготовлении пособий и физкультурного оборудования.

Месяц	Дни недели	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня		
	утренняя гимнастика	физкультурные занятия	индивидуальная работа	активный отдых
С Е Н Т Я Б Р Ь	понедельник 08.14 – 08.21		Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	
	вторник 08.14 – 08.21	бассейн 10.35 – 11.00		
	среда 08.14 – 08.21	в зале 10.40 – 11.05		Досуг «Мой весёлый мяч» Знеделя
	четверг 08.14 – 08.21			
	пятница 08.14 – 08.21	На воздухе 11.10 – 11.35		
О К Т Я Б Р Ь	понедельник 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	
	вторник 08.05 – 08.12	бассейн 10.35 – 11.00		
	среда 08.05 – 08.12	в зале 10.40 – 11.05		Досуг «Осенние прогулки» Инеделя
	четверг 08.05 – 08.12			
	пятница 08.05 – 08.12	На воздухе 11.10 – 11.35		
	понедельник 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	
	вторник 08.05 – 08.12	бассейн 10.35 – 11.00		
	среда 08.05 – 08.12	в зале 10.40 – 11.05		Досуг «Прогулка по зоопарку» Инеделя

Н О Я Б Р Ь				Досуг «Мой весёлый звонкий мяч» 5неделя
	четверг 08.05 – 08.12			Развлечение по плаванию «В стране необычных уроков» 2неделя
	пятница 08.05 – 08.12	На воздухе 11.10 – 11.35	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	
Д Е К А Б Р Ь	понедельник 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	
	вторник 08.05 – 08.12	бассейн 10.35 – 11.00	Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 17.25 – 17.35	
	среда 08.05 – 08.12	в зале 10.40 – 11.05	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	
	четверг 08.05 – 08.12			
	пятница 08.05 – 08.12	На воздухе 11.10 – 11.35	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга. Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 17.25 – 17.35	
Я Н В А Р Ь	понедельник 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга. Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 17.25 – 17.35	
	вторник 08.05 – 08.12	бассейн 10.35 – 11.00		
	среда 08.05 – 08.12	в зале 10.40 – 11.05	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	Досуг «Зимние состязания» 2неделя
	четверг 08.05 – 08.12			
	пятница 08.05 – 08.12	На воздухе 11.10 – 11.35	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга. Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 17.25 – 17.35	

Ф Е В Р А Л Ь	понедельник 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	
	вторник 08.05 – 08.12	бассейн 10.35 – 11.00	Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 17.25 – 17.35	
	среда 08.05 – 08.12	в зале 10.40 – 11.05	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	Досуг «Привет, Арктика!» 3неделя
	четверг 08.05 – 08.12			Развлечение по плаванию «День здоровья на воде, посвященный дню защитника Отечества» 2неделя
	пятница 08.05 – 08.12	На воздухе 11.10 – 11.35	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга. Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 17.25 – 17.35	
М А Р Т	понедельник 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	
	вторник 08.05 – 08.12	бассейн 10.35 – 11.00	Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 16.25 – 16.35	
	среда 08.05 – 08.12	в зале 10.40 – 11.05	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга	Досуг «Физкульт- привет» 3неделя
	четверг 08.05 – 08.12			
	пятница 08.05 – 08.12	На воздухе 11.10 – 11.35	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга. Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 16.25 – 16.35	
А П Р Е Л Ь	понедельник 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	
	вторник 08.05 – 08.12	бассейн 10.35 – 11.00	Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 16.25 – 16.35	
	среда 08.05 – 08.12	в зале 10.40 – 11.05	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам	Досуг «Страна Спортландия» 1неделя
	четверг			

	08.05 – 08.12		мониторинга.	
	пятница 08.05 – 08.12	На воздухе 11.10 – 11.35	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга. Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 16.25 – 16.35	
М А Й	понедельник 08.05 – 08.12		Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга. Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 16.25 – 16.35	
	вторник 08.05 – 08.12	бассейн 10.35 – 11.00		
	среда 08.05 – 08.12	в зале 10.40 – 11.05	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга.	Досуг «Весёлые старты» 1 неделя
	четверг 08.05 – 08.12			
	пятница 08.05 – 08.12	На воздухе 11.10 – 11.35	Индивидуальная работа по развитию ОВД по результатам мониторинга. Подгрупповая работа по профилактике ПВУС 16.25 – 16.35	

**Перспективный план непрерывной образовательной
двигательной деятельности
(в зале)**

Дата	Задачи этапы занятия	1-я неделя Занятие 1 – 2	2-я неделя Занятие 3 – 4	3-я неделя Занятие 5 – 6	4-я неделя Занятие 7-8
С Е Н Т Я Б Р Ь	Задачи:	Учить: сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру с мешочком с песком на вытянутой ладони, ходьбе по кругу, выполняя различные движения руками (в стороны, вверх, к плечам), подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками; бросать мяч о землю и ловить двумя руками. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе и беге приставным шагом правым и левым боком, в беге с высоким подниманием коленей, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием коленей. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег по одному, приставным шагом правым и левым боком, ходьба в колонне с различным движением рук, бег с высоким подниманием коленей, проверка осанки, ходьба в обычном темпе.			
	ОРУ	Без предметов	С мячом	Без предметов	С палкой
	2-я часть: Основные виды	1. Ходьба по шнуру с мешочком с песком на вытянутой ладони. 2. Прыжки на двух ногах с места. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь рука-ми. 2. Подбрасывание	1. Ползание по гимнаст. скамейке на ладонях и коленях, на предплечьях и коленях. 2. Ходьба по канату (верёвке)	1. Ходьба по шнуру с мешочком с песком на вытянутой ладони. 2. Прыжки на двух ногах с

движений	4. Ловля мяча двумя руками после удара об пол.	мяча вверх и ловля его двумя руками после хлопка. 3 Ползание на четвереньках между предметами в чередовании с ходьбой и бегом.	боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо. 3.Бросание мяча вверх двумя руками и ловля его.	места. 3.Ловля мяча двумя руками после удара об пол.
3-я часть: Подвижные игры	«Пятнашки»	«Прыжки по кочкам»	«Мы - весёлые ребята»	«Успей встать в обруч»
Малоподвижные игры	«Кто летает?»	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.

Дата	Задачи этапы занятия	1-я неделя Занятие 1 – 2	2-я неделя Занятие 3 – 4	3-я неделя Занятие 5 – 6	4-я неделя Занятие 7 – 8
О К Т Я Б Р Ь	Задачи:	Учить: перестроению в колонну по два; в бросании мяча вдаль поочередно правой и левой рукой; метании мешочка вдаль правой и левой рукой; прыжкам на скакалке. Упражнять в подлезании под верёвку, дугу; ходьбе по гимнастической скамейке. Повторить ходьбу и бег приставным шагом правым и левым боком; перебрасывание мяча друг другу; переползание через препятствие.			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег по кругу со сменой ведущего; ходьба друг за другом «змейкой» без ориентиров; ходьба и бег приставным шагом правым и левым боком, ходьба с имитацией движений «мышка», «цыплёнок», «медведь».			
	ОРУ	Без предметов	С большим мячом	С малым мячом	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по прямой с мешочком с песком на голове. 2.Бросание вдаль мяча поочередно правой и левой рукой.	1.Подлезание под верёвку, дугу правым, левым боком, прямо, не касаясь пола. 2.Прыжки через скакалку. 3.Быстрый бег с перерывами	1.Метание мешочков с песком вдаль правой и левой рукой. 2.Ходьба по гимнастической скамейке (дойти до конца, повернуться и идти назад). 3.Переползание через скамейку.	1.Ходьба по гимнастической скамейке (дойти до конца и сойти не спрыгивая). 2.Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой. 3.Прокатывание мячей друг другу.
	3-я часть: Подвижные игры	«Птицы и клетка»	«Удочка»	«Хитрая лиса»	«С кочки на кочку»
	Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«Съедобно - несъедобно»	Ходьба в колонне по одному.	«Море волнуется»

Дата	Задачи этапы занятия	1-я неделя Занятие 1 – 2	2-я неделя Занятие 3 – 4	3-я неделя Занятие 5 – 6	4-я неделя Занятие 7 – 8
Н О Я Б	Задачи:	Упражнять в ходьбе и беге в колонне друг за другом, со сменой ведущего, с обеганием предметов; в ходьбе «змейкой», в подлезании под шнур, дугу. Повторить ходьбу «змейкой»; быстрый бег; перебрасывание мяча друг другу. Развивать ловкость и координацию движений.			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег по кругу со сменой ведущего; ходьба друг за другом «змейкой» без ориентиров; бег с обеганием предметов широким и мелким шагом; быстрый бег; ходьба с имитацией движений «аист», «лошадка», «паучок».			
	ОРУ	С малым мячом	С обручем	С большим мячом	На гим.скамейке

Р Б	2-я часть: Основные виды движений	1.Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. 2.Подлезание под шнур прямо, правым и левым боком, не касаясь руками пола и не задевая за верхний край шнура.	1.Стоять на носках, руки вверх. 2.Перебрасывание мяча с одной руки в другую. 3. Перебрасывание мяча друг другу.	1.Прыжки на одной ноге на месте. 2.Пролезание в обруч (взять обруч двумя руками, поднять над головой, «надеть на себя», опустить на пол, выйти из обруча).	1.Разойтись вдвоём на лежащей, на полу доске. 2.Прокатывание мяча двумя руками по гимнастической скамейке.
	3-я часть: Подвижные игры	«Заяц без домика»	«Кот и воробей»	«Караси и щука»	«Мяч – соседу»
	Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий для рук.	«Кто летает?»	«Море волнуется»	«Найди и промолчи»

Дата	Задачи этапы занятия	1-я неделя Занятие 1 – 2	2-я неделя Занятие 3 – 4	3-я неделя Занятие 5 – 6	4-я неделя Занятие 7 – 8
Д Е К А Б Р Ь	Задачи:	Учить: перешагивать и перепрыгивать последовательно через предметы высотой 15-20см. Упражнять: в ходьбе и беге, придерживаясь определённого направления; со сменой темпа; с поворотами по сигналу. Закреплять умение ползать по гимнастической скамейке разными способами. Развивать ловкость и координацию движений.			
	1-я часть: Вводная ОРУ	Ходьба и бег в колонне по одному, по два, придерживаясь определённого направления; друг за другом, со сменой темпа; с поворотами по сигналу.			
	2-я часть: Основные виды движений	С палкой	С флажками	Без предметов	С обручем
	2-я часть: Основные виды движений	1.Перепрыгивание последовательно через 4-6 линий. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками	1.Перешагивание через предметы один за другим высотой 20см. 2.Прокатывание мяча двумя руками по узкому коридору шириной в цель.	1.Перепрыгивание последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20см. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.	1.Перепрыгивание последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20см. 2.Прокатывание мяча двумя руками по узкому коридору шириной в цель.
	3-я часть: Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Поймай лягушку»	«Успей встать в обруч»	«Коршун и наседка»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному.	«Съедобно - несъедобно»	Ходьба в колонне по одному.	«Кто летает?»	

Дата	Задачи этапы занятия	1-я неделя Занятие 1 – 2	2-я неделя Занятие 3 – 4	3-я неделя Занятие 5 – 6	4-я неделя Занятие 7 – 8
------	-------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

Я Н В А Р Ь	Задачи:	Учить: перешагивать последовательно через предметы высотой 20см. Упражнять: в ходьбе и беге в колонне по два, придерживаясь определённого направления, в ходьбе друг за другом в полуприседе, с перекатом с пятки на носок. Закреплять умение ползать по гимнастической скамейке разными способами. Развивать ловкость и координацию движений.			
	1-я часть: Вводная	Ходьба по кругу друг за другом в полуприседе, с перекатом с пятки на носок, непрерывный бег в течение 1-1,5мин.			
	ОРУ	С кубиком	С верёвкой	С мячом	С верёвкой
	2-я часть: Основные виды движений	1.Прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперёд. 2.Пролезание в обруч различными способами	1.Перешагивание через предметы высотой 20см. 2.Прокатывание мяча двумя руками по узкому коридору в цель.	1.Прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперёд. 2.Пролезание в обруч различными способами	1.Ходьба по канату- носки на канате, пятки на полу. 2.Подбрасывание мяча вверх, отбивание мяча об пол и ловля его двумя руками.
	3-я часть: Подвижные игры	«Хитрая лиса»	«Кот и воробей»	«Хитрая лиса»	«С кочки на кочку»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному.	«Летает – не летает»	«Море волнуется»	Ходьба в колонне по одному.	

Дата	Задачи этапы занятия	1-я неделя Занятие 1 – 2	2-я неделя Занятие 3 – 4	3-я неделя Занятие 5 – 6	4-я неделя Занятие 7 – 8
Ф Е В Р А Л Ь	Задачи:	Учить: метать в горизонтальную цель мячи, мешочки с песком с расстояния 3-5м, стоя на одной ноге, руки вверх, вторая нога поднята коленом вперёд, в сторону. Упражнять: в ходьбе друг за другом в полуприседе, с перекатом с пятки на носок, в ходьбе и беге, меняя темп, с поворотами по сигналу, в непрерывном беге до 1,5минуты. Закреплять умение переползать через несколько препятствий подряд, перебрасывать мяч из одной руки в другую. Развивать ловкость и координацию движений.			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег по кругу, друг за другом, меняя темп, с поворотами по сигналу, ходьба в полуприседе, с перекатом с пятки на носок, бег до 1,5 минут, ходьба с перешагиванием кубиков.			
	ОРУ	С обручем	С палкой	На скамейке	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1.Стойка на одной ноге, руки вверх, вторая нога поднята коленом вперёд. 2.Метание в горизонтальную цель мяча мешочка с песком.	1.Прыжки на месте: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперёд – другая назад. 2.Ползание на четвереньках с одновременным толканием головой мяча перед собой.	1.Стойка на одной ноге, руки вверх, вторая нога в сторону. 2.Перебрасывание мяча из одной руки в другую.	1.Перепрыгивание с места предметы высотой до 30см. 2. Переползание через несколько препятствий подряд.
	3-я часть: Подвижные игры	«Мяч – соседу»	«Заяц без домика»	«Мы - весёлые ребята»	«Успей встать в обруч»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий для рук.	«Кто летает?»	«Найди и промолчи»	«Море волнуется»	

Дата	Задачи этапы занятия	1-я неделя Занятие 1 – 2	2-я неделя Занятие 3 – 4	3-я неделя Занятие 5 – 6	4-я неделя Занятие 7 – 8
М А Р Т	Задачи:	Учить: прыжкам в высоту с разбега; прокатыванию мяча «змейкой» с помощью палочки. Упражнять: в ходьбе и беге друг за другом с выполнением заданий; подбрасывании мяча вверх. Закреплять: ползание по гимнастической скамейке разным способом. Развивать ловкость и координацию движений.			
	1-я часть: Вводная	Ходьба по кругу друг за другом в чередовании с выполнением и.п.д. «пингвинь», «маугли»; на прямых ногах, не сгибая колени, выполняя задания педагога. Бег по кругу друг за другом; приставным шагом вправо и влево; «змейкой».			
	ОРУ	С малым мячом	Без предметов	С обручем	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1.Перешагивание один за другим 5-6 кубиков. 2.Прокатывание мяча по прямой, «змейкой» с помощью палочек, дощечек.	1.Ползание по гимнастической скамейке назад. 2.Перепрыгивание на двух ногах боком канат.	1.Ходьба по скамейке гимнастическим шагом. 2.Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после хлопка.	1.Прыжки в высоту с разбега. 2.Ползание на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой.
	3-я часть: Подвижные игры	«С кочки на кочку»	«Хитрая лиса»	«Удочка»	«Мяч – соседу»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному.	«Найди и промолчи»	«Летает – не летает»	Ходьба в колонне по одному.	

Дата	Задачи этапы занятия	1-я неделя Занятие 1 – 2	2-я неделя Занятие 3 – 4	3-я неделя Занятие 5 – 6	4-я неделя Занятие 7 – 8
А П Р Е Л Ь	Задачи:	Учить: прыжкам через скакалку. Упражнять: в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; прыжках на одной ноге на месте и с продвижением вперед. Закреплять: метание в горизонтальную цель; пролезание в обруч правым и левым боком. Развивать ловкость и координацию движений.			
	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне с выполнением различных движений с малым мячом. Ходьба по кругу друг за другом с выполнением и.п.д. «разведчик»; с закрытыми глазами. Бег под длинной крутящейся скакалкой, челночный бег.			
	ОРУ	Без предметов	С короткой скакалкой	С мячом	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1.Ходьба по гимнастической скамейке с носка, руки в стороны. 2.Метание в горизонтальную цель мешочки с песком.	1.Прыжки через скакалку. 2.Пролезание в обруч правым и левым боком.	1.Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием кубиков, руки на поясе. 2.Бросать мяч об землю и ловить его двумя руками не менее 10раз подряд.	1.Ползание по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони. 2.Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед.
	3-я часть: Подвижные игры	«Коршун и наседка»	«Мы - весёлые ребята»	«Успей встать в обруч»	«Мышеловка»
Малоподвижные игры	«Море волнуется»	Ходьба в колонне по одному.	«Угадай, чей голосок?»	Ходьба в колонне по одному.	

Дата	Задачи этапы занятия	1-я неделя Занятие 1 – 2	2-я неделя Занятие 3 – 4	3-я неделя Занятие 5 – 6	4-я неделя Занятие 7 – 8
М А Й	Задачи:	Учить: прыжкам в длину с разбега. Упражнять: в прыжках в длину с места; с ноги на ногу с продвижением вперёд. Закреплять: умение подбрасывать мяч вверх и ловить его одной рукой; перебрасывать его из одной руки в другую. Развивать ловкость и координацию движений.			
	1-я часть: Вводная	Ходьба по кругу друг за другом с выполнением заданий; на прямых ногах, не сгибая колени; гимнастическим шагом; с закрытыми глазами. Бег под длинной крутящейся скакалкой; челночный бег.			
	ОРУ	Без предметов	С флажками	С мячом	С кольцом
	2-я часть: Основные виды движений	1.Подбрасывание мяча вверх и ловля его одной рукой (не менее 4-браз). 2.После бега по сигналу встать на скамейку, удерживая равновесие.	1.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках. 2.Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд.	1.Кружиться на месте в одну и обратную сторону. 2.Перебрасывание мяча друг другу изи.п. стоя на коленях из-за головы, от груди.	1.Прыжки в длину с места; с разбега. 2.Перебрасывание мяча из одной руки в другую.
	3-я часть: Подвижные игры	«Заяц без домика»	«Караси и щука»	«Охотники и заяц»	«Успей встать в обруч»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному.				

**Перспективный план непрерывной образовательной
двигательной деятельности
(на воздухе)**

Дата	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
С Е Н Т Я Б Р Ь	Задачи:	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.
	1 часть:	Ходьба и бег в колонне по одному (в чередовании). Игровое упражнение «Быстро в колонну». Дети выстраиваются в	Построение в одну шеренгу. Ходьба в колонне по одному, ходьба между предметами, затем бег. Упражнения	Ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе, затем на пятках, руки за голову; бег в среднем темпе	Ходьба в колонне по одному и в рассыпную, бег в умеренном темпе до 1 мин (в чередовании).

		три колонны и по сигналу воспитателя разбегаются в разные стороны, на следующий сигнал - три удара в бубен – каждый должен найти свое место в колонне (звене).	в ходьбе и беге чередуются. Ходьба врассыпную, затем бег врассыпную (в чередовании).	за воспитателем (до 2 мин); ходьба.	
	2 часть: Игровые упражнения	«Пингвины». «Не промахнись». «По мостику».	«Передай мяч». «Не задень».	«Не попадись». «Мяч о стенку».	«Поймай мяч».. «Будь ловким». «Найди свой цвет».
	Подвижная игра	«Ловишки» (с ленточками).	«Мы, веселые ребята».	«Быстро возьми».	
	3 часть:	Игра малой подвижности «У кого мяч?»	Игра малой подвижности «Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному между предметами (6-8 шт.), положенными в одну линию.	Ходьба в колонне по одному и между кеглями, не задевая за них.

Дата	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
О К Т Я Б Р Ь	Задачи:	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».
	1 часть:	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с высоким подниманием колен; бег врассыпную; ходьба между кеглями, поставленными в один ряд; бег до 1,5 мин в умеренном	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, руки на поясе, бег до 1,5 мин; ходьба обычная, на пятках и снова бег.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через шнуры, бег с перешагиванием через предметы; ходьба обычная, переход на непрерывный бег до 2 мин в медленном темпе.	Ходьба «змейкой» в колонне по одному между предметами, бег в медленном темпе до 1,5 мин; ходьба врассыпную, бег «змейкой» между предметами (в чередовании).

		темпе, переход на ходьбу.			
	2 часть: Игровые упражнения	Девочки отбивают мяч правой и левой рукой на месте, выполняют ведение мяча на месте попеременно правой и левой рукой. Мальчики распределяются на пары и отбивают мяч друг другу правой и левой ногой. Затем они располагаются у исходной черты и начинают передвигаться, отбивая мяч правой и левой ногой.	«Проведи мяч». «Не попадись». «Мяч водящему».	«Пас друг другу». «Отбей волан». Эстафета «Будь ловким».	«Посадка картофеля». «Попади в корзину». «Проведи мяч».
	Подвижная игра	«Не попадись»	«Ловишки»		«Кошка и мышка»
	3 часть:	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Игра малой подвижности «Затейники».

Дата	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Н О Я Б Р Ь	Задачи:	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	Упражнять в мед-ленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.
	1 часть:	Ходьба в колонне по одному, бег в мед-ленном темпе до 1,5 мин; ходьба с перешагиванием через бруски, бег в рассыпную.	Ходьба в колонне по одному, бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба в рассыпную, на сигнал: «Стоп» — остановиться и встать на одной ноге, руки на поясе.	Ходьба в колонне по одному, медленный непрерывный бег до 2 мин; ходьба в рассыпную.	Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в один ряд и бег с пре-одолением препятствий; ходьба и бег в чередовании.
	2 часть:	«Мяч о стенку».	«Мяч водящему».	«Перебрось и	«Кто быстрее».

	игровые упражнения	«Поймай мяч», «Не задень».	«По мостику».	поймай», «Перепрыгни - не задень». «Ловишки парами».	«Мяч о стенку».
	Подвижная игра	«Мышеловка».	«Ловишки с ленточками».		«Ловишки-персебджи».
	Зчасть:	«Угадай по голосу».	«Затейники».	«Летает – не летает».	Ходьба в колонне по одному.
Дата	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Д Е К А Б Р Ь	Задачи:	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	Упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	Разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.
	1часть:	Ходьба и бег между снежными постройками за воспитателем в умеренном темпе; ходьба и бег врассыпную.	Построение в колонну, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега задаст воспитатель.	Дети лепят по 3-4 снежка.	Ходьба в быстром темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку.
	2часть: игровые упражнения	«Кто дальше бросит», «Не задень».	«Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку».	«Метко в цель», «Смелые воробышки».	«Забей шайбу», «По дорожке».
	Подвижная игра	«Мороз-Красный нос».	«Мороз-Красный нос».		«Мы, веселые ребята»
	Зчасть:	Ходьба в колонне по одному между снежными постройками.	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижностью «Найди предмет».	Ходьба между кеглями в быстром темпе, стараясь их не задевать.	Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем.

Дата	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Я Н В А	Задачи:	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Упражнять детей в перепрыгивании че-рез препятствия, в метании снежков на дальность.	Упражнять детей в перепрыгивании че-рез препятствия, в метании снежков на дальность.
	1часть:	Показать правильную позу	Небольшая пробежка без.	Прыжки на двух ногах с	Прыжки на двух ногах с

Р Б		лыжника; обратить вниманис на перскрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах.	Упражнения на лыжах: «пружинка», «веер». Ходьба по лыжне скользящим шагом.	приближением к снежной бабе. Обратно шагом воз-вращаются на исходную позицию.	приближением к снежной бабе. Обратно шагом воз-вращаются на исходную позицию.
	2 часть: игровые упражнения	«Снежинки- пушинки». «Кто дальше».	«Снежная карусель». «Прыжки к елке».	«Кто дальше бросит?». «Перепрыгни - не задень».	«Кто дальше бросит?». «Перепрыгни - не задень».
	Подвижная игра				
	3 часть:	Ходьба «змейкой» между предметами.	Катание друг друга на санках.	Катание друг друга на санках.	Катание друг друга на санках.

Дата	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Ф Е В Р А Л Ь	Задачи:	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.
	1 часть:	Две подгруппы. Дети первой подгруппы катают друг друга поочередно на санках и съезжают с горки парами. Вторая подгруппа выполняет упражнение «пружинка» (сгибание и разгибание колен, как бы приседая); подъем на пологий склон «лесенкой» и спуск в основной стойке. Ходьба по лыжне.	Построение в шеренгу (вся группа) на лыжах. Выполнение приставных шагов на лыжах вправо и влево; повороты вправо и влево; ходьба по лыжне скользящим шагом.	Ходьба вокруг снеговика, взявшись за руки сначала медленно, а затем убыстряют движение и переходят на бег. Через 2-3 круга ходьба и бег выполняются в другую сторону.	Ходьба с выполнением различных заданий (попрыгать на двух ногах, помахать руками, постоять на одной ноге, покружиться).
	2 часть: игровые упражнения	«Точный пас». «По дорожке».	«Кто дальше». «Кто быстрее».	«Точно в круг». «Кто дальше».	«Гонки санок». «Не попадись». «По мостику».
	Подвижная игра	«Мороз-Красный нос»		«Ловишки-перс- бсжки»	«Ловишки парами»

	Зчасть:	Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.	«Найдем следы зайца».	Ходьба за самым ловким и быстрым ловишкой.	Ходьба в колонне по одному.
--	----------------	--	-----------------------	--	-----------------------------

Дата	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
М А Р Т	Задачи:	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Упражнять детей в беге на дистанцию 80м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.
	1 часть:	Непрерывный бег в колонне по одному (до 2 мин) между ледяными постройками; переход на ходьбу.	Ходьба и бег (до 2 мин). Ходьбы врассыпную, перестроение в колонну по одному.	Ходьба в колонне по одному - 10м, пере-ход на бег - 20м, повторить 4 раза.	Бег в быстром темпе до обозначен-ной линии, обратно возвращаются шагом. Упражнение повторяется 2-3р.
	2 часть: игровые упражнения	«Пас точно на клюшку». «Проведи - не задень».	«Поймай мяч». «Кто быстрее».	«Канатоходец». «Удочка».	«Прокати и сбей». «Пробеги - не задень».
	Подвижная игра	«Горелки»	«Карусель»		«Удочка»
	Зчасть:	«Летает -не летает».	Ходьба в колонне по одному.	«Передача мяча в шеренге».	Эстафета с мячом.

Дата	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
А П Р	Задачи:	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками, с бегом.	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.
	1 часть:	Построение в колонну. Ходьба и бег в колонне по одному в	Построение в шеренгу, перестроение в колонну; бег в среднем темпе	Перебежки в быстром темпе с одной стороны площадки на другую до	Ходьба и бег между предметами; пробегание отрезков (длина

Е Л Б		чередовании: 10м-ходьба и 20м-бег (2 раза).	до 2 мин между предметами.	обозначенной линии. После 2-3 перебежек ходьба в колонне.	20м) на скорость до обозначенного места (2-3 р.).
	2 часть: игровые упражнения	«Ловишки- перебежки». «Стой». «Передача мяча в колонне».	«Пройди - не задень». «Догони обруч». «Перебрось и поймай». «Кто быстрее до флажка».	«Кто быстрее». «Мяч в кругу».	«Сбей кеглю». «Пробеги - не задень». «С кочки на кочку».
	Подвижная игра			«Горелки».	
	3 часть:	Ходьба в колонне по одному.	Игра малой подвижности «Кто ушел?».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.	Ходьба в колонне по одному, бег «змейкой».

Дата	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
М А Й	Задачи:	Упражнять детей в беге с высоким поднятием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин. повторить игровые упражнения с мячом, бегом.	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле»; игровые упражнения с мячом.
	1 часть:	Построение в колонну по одному, ходьба, высоко поднимая колени, бег в среднем темпе до 1,5 мин между предметами (в чередовании с ходьбой).	Построение в колонну; бег в умеренном темпе за воспитателем между предметами до 2 мин (в чередовании с ходьбой).	Построение в колонну; ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через бруски (высота 10см); перестроение в две шеренги; ходьба и бег на скорость (дистанция 20м). По сигналу вос-ля перебегает первая подгруппа детей, обратно возвращается шагом, для выполнения бегового упражнения	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя замедлять или ускорять темп движения; ходьба с остановкой на сигнал воспитателя: «Сделай фигуру!»

				приглашается вторая подгруппа (2-3 раза).	
	2часть: игровые упражнения	«Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан».	«Прокати - не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо».	Дети распределяются на две подгруппы. Первая выполняет бросание мяча о землю в ходьбе и ловлю его одной рукой. Вторая прыгает из обруча в обруч, положенные в шахматном порядке (прыжок без паузы вправо и влево).	«Мяч водящему». «Кто быстрее».
	Подвижная игра	«Гуси-лебеди».	«Совушка».	«Мышеловка».	«Не оставайся на земле».
	Зчасть:	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Игра малой подвижности или эстафета с мячом.	Ходьба в колонне по одному.

Перспективный план непрерывной образовательной двигательной деятельности (бассейн)

Дата	Задачи обучения	Содержание работы
С Е Н Т Я Б Р Ь		<i>Мониторинг</i> Выявление навыка погружения под воду с головой, принятия горизонтального положения на груди и на спине с подвижной опорой, скольжения без опоры; умения погружать голову под воду и делать выдох в воду.
	Учить детей передвигаться разными способами. Совершенствовать навык работы ног как при кроле на груди и на спине. Развивать силу, ловкость, гибкость.	1.Разминка №1. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Игры малой подвижности: «Цапли», «Фонтаны», «Жучок – паучок», «Краб – носильщик», «Обгонялочки», «Карусели», «Оса».
	Совершенствовать у детей ориентировку в пространстве; сочетание действий со словами. Упражнять детей в принятии горизонтального положения. Развивать психо-физические качества.	1.Разминка №1. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Игры малой подвижности: «Утка и утята», «Лошадки», «Крокодилы», «Невод», «Медвежонок Умка и рыбки», «Караси и карпы», «Удочка», «Хоровод».

Дата	Задачи обучения	Содержание работы
	Упражнять в работе ног как при кроле на груди и на спине. Под-готовить детей к погружению под воду с головой. Воспитывать целеустремлённость.	1.Разминка №1. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Игры малой подвижности: «Цапли», «Фонтаны», «Щука», «Сердитая рыбка», «Насос», «Зеркальце», «Карасик и щука».

О К Т Я Б Р Ь	Совершенствовать у детей сочетание действий со словами. Пополнять активный словарь детей. Способствовать развитию всех групп мышц. Воспитывать чувство коллективизма.	1.Разминка №1. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Игры малой подвижности: «Ледокол», «Лодочки с вёслами», «Катера», «Жучок – паучок», «Кrab – носильщик», «Медвежонок Умка и рыбки», «Качели», «Усатый сом», «Оса».
	Вызвать у детей интерес к занятиям плаванием. Совершенствовать скольжения на груди и на спине с подвижной опорой. Упражнять в многократных выдохах в воду. Воспитывать смелость, настойчивость.	1.Разминка №1. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Упражнения в воде: Вход в воду, построение. Присядая, погрузиться в воду до подбородка, до уровня носа. Игра «Солнышко и дождик». Игра «Резвый мячик». Много-кратные выдохи в воду (лицо в воде). Скольжения на груди и на спине с подвижной опорой. Игры: «Насос», «Карусели». Свободное плавание с надувными игрушками. Выход из воды.
	Приучать детей смело входить в воду, передвигаться в воде самостоятельно. Совершенствовать работу ног как при кроле на груди и на спине. Упражнять в скольжении на груди и на спине. Воспитывать целеустремлённость.	1.Разминка №1. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Упражнения в воде: Вход в воду, построение. Различные виды ходьбы: «ледокол», «цапли», с вращениями рук в наклоне вперёд. Погружения с головой под воду и выдох в воду. Работа ног как при кроле на груди и на спине у неподвижной опоры. Скольжения на груди и на спине. Игры: «Мы весёлые ребята», «Караси и щука». Самостоятельное плавание с надувными кругами. Выход из воды.
	Совершенствовать работу ног как при кроле на груди и на спине; многократные выдохи в воду. Способствовать развитию всех групп мышц, привитию навыков личной гигиены.	1.Разминка №2. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Упражнения в воде: Вход в воду, построение. Многократные выдохи в воду. Работа ног как при кроле на груди с выдохом в воду у опоры. Работа ног как при кроле на спине. Плавание кролем на груди при помощи работы одной ног с плав. средством. Тоже на спине. Игры: «Щука», «Буксир». Самостоятельное плавание. Выход из воды.

Дата	Задачи обучения	Содержание работы
Н О Я	Совершенствовать технику плавания способом «кроль» на груди при помощи работы одной ног с выдохом в воду, опираясь о плав. средство. Упражнять в погружении под воду с головой. Воспитывать смелость, уверенность в себе.	1.Разминка №2. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Упражнения в воде: Вход в воду, построение. Различные виды ходьбы. Упр – е «Прятки». Работа ног как при кроле на груди и на спине у бортика. Плавание кролем на груди при помощи работы ног с плав. средством, с выдохом в воду. Упр – е «Звёздочка» на груди. Игры: «Насос», «Жучок – паучок». Самостоятельное плавание. Выход из воды.
	Обучить технике плавания кролем на груди и на спине без выноса рук из воды. Совершенствовать выдохи в	1.Разминка №2. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Упражнения в воде:

Б Р Б	воду с открыванием глаз в воде. Воспитывать смелость и решительность. Способствовать закаливанию детского организма.	Вход в воду, построение. Ходьба по дну бассейна, наклонившись вперёд и выполняя гребковые движения руками, как при кроле без выноса рук из воды; спиной вперёд с вращением рук назад. Выдохи в воду с открыванием глаз под водой. Работа ног как при кроле на груди у опоры, вдох через сторону. Скольжения с различным положением рук. Плавание кролем на груди и на спине при помощи работы ног. Игры: «Мы весёлые ребята», «Водолазы». Самостоятельное плавание. Выход из воды.
	Совершенствовать плавание облегчённым кролем на задержке дыхания; технику плавания кролем на спине при помощи работы одних ног, с подвижной опорой. Способствовать развитию силовых возможностей.	1.Разминка №2. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Упражнения в воде: Вход в воду, построение. Различные виды ходьбы: «лодочки», с работой рук облегчённым кролем (без выноса из воды). Выдохи в воду (вдох через сторону). Работа ног как при кроле на груди (вдох через сторону). Плавание облегчённым кролем на задержке дыхания. Плавание кролем на спине при помощи работы ног с подвижной опорой. Упр – я «Медуза», «Стрелочка». Игры: «Карусели», «Смелые ребята». Свободное плавание. Выход из воды.
	Совершенствовать технику плавания кролем на груди и на спине, при помощи одних ног, с поддержкой; скольжения на груди и на спине с работой ног кролем. Способствовать повышению сопротивляемости детского организма.	1.Разминка №2. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №1. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды ходьбы: «гигантские шаги», с имитацией работы рук облегчённым кролем. Выдохи в воду. Работа ног как при плавании кролем на груди и на спине у неподвижной опоры. Плавание кролем на груди и на спине при помощи ног, с поддержкой. Плавание облегчённым кролем на спине. Упр – е «Звездочка». Игры: «Смелые ребята», «Насос». Свободное плавание. Выход из воды.

Дата	Задачи обучения	Содержание работы
Д Е К	Совершенствовать скольжения на груди и на спине с работой ног кролем; много кратные выдохи в воду. Способствовать развитию силовых возможностей.	1.Разминка №2. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды ходьбы. Многократные выдохи в воду. Горизонтальное лежание на спине и на груди в воде без поддержки. Работа ног, как при кроле на груди и на спине у неподвижной опоры. Скольжение на груди и на спине с работой ног кролем. Упр – я «Поплавок», «Медуза». Игры: «Караси и карпы», «Водолазы». Свободное плавание. Выход из воды.
А Б Р Б	Обучить плаванию облегчённым кролем на груди (без выноса рук из воды). Совершенствовать технику плавания кролем на груди и на спине при помощи работы одних ног. Воспитывать самостоятельность и активность.	1.Разминка №2. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды ходьбы: «рак», «краб», «цапли», «ледокол». Выдохи в воду с открыванием глаз в воде. Плавание облегчённым кролем на спине с поддержкой. Плавание кролем на груди при помощи работы ног с поддержкой. Плавание облегчённым кролем на груди на задержке дыхания. Скольжения без работы ног. Игры: «Дельфины на прогулке», «Смелые ребята». Свободное

		плавание. Выход из воды.
	Упражнять в согласовании работы рук и ног при плавании облегчённым кролем на груди с поддержкой. Совершенствовать технику плавания кролем на груди и на спине при помощи работы одних ног. Способствовать повышению иммунитета детей.	1.Разминка №3. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды ходьбы по дну бассейна. Выдохи в воду. Работа ног как при кроле на груди и на спине у неподвижной опоры. Скольжения с работой ног, как при плавании кролем. Согласование работы рук и ног как при кроле на груди с поддержкой. Плавание кролем на груди и на спине при помощи работы одних ног с кругом. Самостоятельное плавание облегчённым кролем на груди. Игры: «Поезд в туннель», «Мель-ник на мельнице». Свободное плавание. Выход из воды.
	Совершенствовать плавание облегчённым кролем на груди и на спине. Упражнять в согласовании работы рук и ног при плавании облегчённым кролем на спине. Воспитывать смелость, решительность.	1.Разминка №3. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Выдохи в воду с открыванием глаз в воде. Работа ног как при кроле на груди и на спине с выдохом у опоры. Скольжения на груди и на спине. Плавание кролем на груди и на спине при помощи работы одних ног с выдохом в воду с надувным кругом. Плавание облегчённым кролем на груди и на спине. Игры: «Смелые ребята», «Дельфины на прогулке». Свободное плавание. Выход из воды.

Дата	Задачи обучения	Содержание работы
	Обучить технике плавания облегчённым кролем на спине. Совершенствовать технику плавания кролем на груди и на спине при помощи работы ног. Способствовать развитию гибкости.	1.Разминка №3. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды ходьбы: спиной вперёд с одно-временным вращением рук назад, тоже вперёд; с имитацией работы рук облегчённым кролем на груди, в полуприседе. Выдохи в воду. Плавание кролем на груди при помощи работы ног, выполняя выдох в воду с надувным кругом. Плавание кролем на спине при помощи работы ног с надувным кругом. Плавание облегчённым кролем на груди, на спине. Игры: «Усатый сом», «Буксир». Свободное плавание. Выход из воды.
Я Н В А Р ь	Обучить технике плавания облегчённым кролем на груди с выдохом в воду. Совершенствовать скольжения на груди и на спине с работой ног как при плавании кролем, технику плавания облегчённым кролем на спине. Способствовать формированию правильной осанки.	1.Разминка №3. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Погружения под воду. Горизонтальное лежание на спине с работой рук как при плавании облегчённым кролем. Работа ног как при кроле на груди и на спине у опоры. Скольжения на груди с работой ног как при кроле и выдохом в воду. Плавание кролем на спине без выноса рук. Игры: «Щука и караси», «Поезд в туннель». Свободное плавание. Выход из воды.
	Совершенствовать технику плавания облегчённым кролем на груди с выдохом в	1.Разминка №3. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2.

	<p>воду, навык плавания кролем на спине при помощи работы ног с надувным кругом.</p> <p>Способствовать повышению сопротивляемости организма пониженным температурам внешней среды.</p>	<p>3. Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды ходьбы. Выдохи в воду. Плавание кролем на груди при помощи работы ног с надувным кругом, выполняя выдох в воду. Плавание облегчённым кролем на груди с выдохом в воду. Плавание кролем на спине при помощи работы ног с надувным кругом. Плавание кролем на спине без выноса рук из воды. Игры: «Водолазы», «Карусели». Свободное плавание. Выход из воды.</p>
	<p>Закреплять умения плавать облегчённым кролем на груди с выдохом в воду, на груди и на спине при помощи работы ног.</p> <p>Способствовать развитию гибкости.</p>	<p>1. Разминка №3. 2. Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3. Упражнения в воде: Вход, построение. Ходьба с имитацией работы рук облегчённым кролем в согласовании с дыханием. Погружения под воду. Работа ног как при плавании кролем на груди с выдохом в воду у неподвижной опоры. Плавание облегчённым кролем на груди в полной координации. Плавание кролем на спине при помощи работы ног. Плавание кролем на груди без выноса рук из воды. Игры: «Смелые ребята», «Насос». Свободное плавание. Выход из воды.</p>

Дата	Задачи обучения	Содержание работы
Ф Е В Р А Л Ь	<p>Совершенствовать согласование работы рук, ног и дыхания при плавании облегчённым кролем на груди; скольжения с различным положением рук.</p> <p>Способствовать формированию мышечного корсета.</p>	<p>1. Разминка №3. 2. Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3. Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды ходьбы с различным положением рук, спиной вперёд, боком. Выдохи в воду. Работа ног, как при плавании кролем на груди (с выдохом в воду) и на спине у неподвижной опоры. Тоже, с плав. средством. Плавание облегчённым кролем на груди с выдохом в воду. Игры: «Мы весёлые ребята», «Хоровод». Свободное плавание. Выход из воды.</p>
	<p>Совершенствовать согласование работы рук, ног и дыхания при плавании облегчённым кролем на груди; скольжения с работой ног, как при кроле.</p> <p>Воспитывать смелость, решительность.</p>	<p>1. Разминка №3. 2. Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3. Упражнения в воде: Вход, построение. Ходьба по кругу в различном темпе и вращениями рук. Многочисленные выдохи в воду. Погружения под воду с головой. Скольжения с работой ног, как при кроле. Плавание кролем на груди и на спине при помощи работы ног с плавательным средством. Плавание облегчённым кролем на груди при помощи работы рук в согласовании с дыханием. Игры: «Водолазы», «Сердитая рыбка». Свободное плавание. Выход из воды.</p>
	<p>Обучить работе рук как при плавании способом кроль на груди. Совершенствовать технику плавания кролем на груди и на спине при помощи работы ног.</p> <p>Способствовать развитию подвижности плечевых суставов.</p>	<p>1. Разминка №4. 2. Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3. Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды передвижений в воде. Многочисленные выдохи в воду. Работа рук как при плавании кролем на груди, стоя на дне бассейна, подбородок у поверхности воды. Скольжения на груди и на спине с работой ног как при кроле. Плавание кролем на груди и на спине при помощи работы ног с подвижной опорой.</p>

		Плавание облегчённым кролем на груди и на спине. Игры: «Поезд в тоннель», «Морской бой». Свободное плавание. Выход из воды.
	Обучить работе рук как при плавании способом кроль на груди. Совершенствовать технику плавания кролем на груди и на спине при помощи работы ног. Воспитывать смелость и решительность.	1.Разминка №4. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №2. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды передвижений с вращениями рук. Погружения под воду с открыванием глаз под водой. Имитация работы рук как при кроле на груди, стоя на месте. Тоже в ходьбе на задержке дыхания, голова опущена в воду. Скольжения на груди и на спине с работой ног, как при кроле. Плавание облегчённым кролем на груди и на спине в полной координации. Игры: «Усатый сом», «Жучок – паучок». Свободное плавание. Выход из воды.

Дата	Задачи обучения	Содержание работы
М А Р Т	Совершенствовать технику плавания кролем на груди и на спине при помощи работы ног. Продолжать обучать технике работы рук как при кроле на груди и на спине. Воспитывать целеустремлённость, настойчивость.	1.Разминка №4. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Ходьба с имитацией работы рук как при кроле на груди и на спине. Плавание кролем на груди и на спине при помощи работы ног с опорой на плав. средство. Тоже без опоры. «Стрелочка» на груди и на спине. Упр-е «Звёздочка». Игры: «Насос», «Караси и карпы». Свободное плавание. Выход из воды.
	Совершенствовать технику плавания кролем на груди и на спине без выноса рук из воды. Способствовать повышению сопротивляемости детского организма пониженным температурам внешней среды.	1.Разминка №4. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды ходьбы и бега. Многочисленные выдохи в воду. Скольжения с работой рук как при плавании кролем на груди и на спине, одна рука опирается о плав. средство. Тоже без опоры. Скольжения на спине и на груди. Скольжения на груди с выдохом в воду и на спине без выноса рук из воды. Игры: «Бегом за мячом», «Смелые ребята». Свободное плавание. Выход из воды.
	Совершенствовать технику плавания облегчённым кролем на груди и на спине. Способствовать развитию координационных способностей. Воспитывать морально – волевые качества.	1.Разминка №4. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Передвижения в воде с вращениями рук в различных направлениях. Многочисленные выдохи в воду. Работа ног, как при кроле на груди (с выдохом в воду) и на спине, держась одной рукой за неподвижную опору. Тоже с подвижной опорой. Скольжения на спине и на груди с работой ног, как при кроле. Тоже с работой рук, как при кроле. Игры: «Невод», «Поезд в тоннель». Свободное плавание. Выход из воды.
	Обучить согласованию работы рук и ног при плавании способом кроль на груди и на спине у неподвижной опоры. Способствовать повышению иммунитета детского	1.Разминка №4. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды передвижений: «гигантские шаги», с вращением рук вперёд(назад), с имитацией работы рук, как при кроле на груди. Погружения

	организма.	под воду с открыванием глаз в воде. Работа ног, как при кроле на груди, держась одной рукой за бортик, вторая – вдоль туловища (без выдоха). Одна рука держится за поручень, вторая работает как при кроле на груди, ноги стоят на дне бассейна. Тоже, но с работой ног, как при плавании кролем на груди (на задержке дыхания). Игры: «Смелые ребята», «Сердитая рыбка». Свободное плавание. Выход из воды.
--	------------	---

Дата	Задачи обучения	Содержание работы
А П Р Е Л Ь	Закрепить с детьми знания о дорожных знаках, их значении; о работе светофора. Подвести к осознанию необходимости соблюдения правил дорожного движения. Развивать ловкость, силу, выносливость. Воспитывать смелость, решительность.	1.Разминка №5. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Показ знака <u>«Железнодорожный переезд без шлагбаума»</u> . – Ответ детей, выполнение <u>однократных выдохов в воду</u> . Показ знака <u>«Движение на велосипедах запрещено»</u> . – Ответ детей, выполнение задания – <u>работа ног, как при кроле на груди</u> . Показ знака <u>«Велосипедная дорожка»</u> . – Ответ детей, выполнение задания – <u>работа ног, как при кроле на спине</u> . Показ знака <u>«Пешеходный переход»</u> . – Ответ детей, выполнение упражнения <u>«Лодочки плывут»</u> . Показ знака <u>«Движение пешеходов запрещено»</u> . – Ответ детей, выполнение задания – <u>погружение лица в воду</u> . Показ светофора – ответ детей На какой сигнал светофора можно переходить дорогу? – <u>Зелёный</u> , выполнение задания – <u>выпрыгивание</u> . На <u>красный</u> – <u>погружение в воду до подбородка</u> . Затем показываются все знаки, ранее использовавшиеся, без определённой последовательности. Дети называют знак и выполняют движение, соответствующее этому знаку. Выход из воды.
	Продолжать обучать согласованию работы рук и ног при плавании способом кроль на груди у неподвижной опоры. Закреплять навык многократных выдохов под воду. Воспитывать смелость, решительность.	1.Разминка №5. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды передвижений. Имитация работы рук, как при плавании кролем на груди, стоя на месте. Многократные выдохи в воду. Согласование работы одной руки с работой ног, как при плавании кролем на груди, другой рукой держась за бортик. Скольжения на груди и на спине с работой ног кролем. Плавание облегчённым кролем на груди и на спине. Игры: «Невод», «Хоровод». Свободное плавание. Выход из воды.
	Упражнять детей в передвижении разными способами. Совершенствовать навык работы ног как при кроле на груди и на спине. Развивать силу, ловкость, гибкость.	1.Разминка №5. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Игры малой подвижности: «Цапли». «Фонтаны». «Жучок-паучок». «Кrab-носильщик». «Обгонялочки». «Карусели». «Оса».
	Совершенствовать у детей ориентировку в пространстве; сочетание действий со словами. Развивать психофизические качества.	1.Разминка №5. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Игры малой подвижности: «Утка и утята», «Лошадка». «Крокодилы». «Не-вод». «Медвежонок Умка и рыбки». «Караси и карпы». «Хоровод». «Удочка».

Дата	Задачи обучения	Содержание работы
М А Й	Продолжать обучать согласованию работы рук и ног при плавании способом кроль на груди у неподвижной опоры. Закрепить многократные выдохи в воду, плавание кролем на спине с работой рук и ног. Воспитывать моралью – волевые качества.	1.Разминка №5. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Передвижения в воде с имитацией работы рук как при кроле, с вращениями назад. Многократные выдохи в воду. Работа ног, как при кроле на груди, одной рукой держась за поручень, вторая – вдоль туловища. Также с работой одной рукой и ногами, на задержке дыхания. Скольжения на спине с работой ног, как при плавании кролем. Плавание кролем на спине с работой рук и ног. Игры: «Водолазы», «Сердитая рыбка». Свободное плавание. Выход из воды.
	Обучить согласованию работы рук и ног при плавании кролем на груди и на спине в скольжении. Совершенствовать технику плавания облегчённым кролем на груди и на спине. Способствовать развитию силовых возможностей.	1.Разминка №5. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды передвижений: ходьба с вращением рук вперёд и назад, с ускорением, спиной вперёд с вращением рук. Скольжения на груди (с выдохом в воду) и на спине. Скольжения на груди и на спине с работой ног, как при кроле. Плавание кролем на груди и на спине при помощи работы ног с плав.средством. Плавание кролем на груди и на спине при помощи работы рук и ног. Игры: «Карусели», «Невод». Свободное плавание. Выход из воды.
	Продолжать обучать согласованию работы рук и ног при плавании кролем на груди и на спине в скольжении. Закрепить умение делать многократные выдохи в воду. Способствовать формированию правильной осанки. Воспитывать смелость, отважность.	1.Разминка №5. 2.Точечный массаж и дыхательная гимнастика – комплекс №3. 3.Упражнения в воде: Вход, построение. Различные виды передвижений: «цапли», с поворотом на 360, с работой рук, как при кроле на груди и на спине. Многократные выдохи в воду. Скольжения на груди и на спине как при кроле с работой ног. Также с работой рук. Плавание кролем на груди (с выдохом в воду) и на спине при помощи работы ног с плав. средством. Плавание облегчённым кролем на груди и на спине. Игры: «Весёлые ребята», «Щука». Свободное плавание. Выход из воды.
		<i>Мониторинг.</i> Выявление навыков и умений погружать лицо в воду, делать выдох в воду (лицо в воде), принимать горизонтальное положение на груди с подвижной опорой, скользить с подвижной опорой на груди

Педагог-психолог: в образовательном учреждении осуществляется психолого-педагогическое сопровождение ребенка. Ребенок, имеющий какую-либо проблему в развитии получает квалифицированную помощь, направленную на индивидуальное развитие. В образовательном учреждении применяется, психогимнастика и другие формы работы с ребенком.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов.

7. Описание программно – методического, материально - технического обеспечения Предметно – развивающая образовательная среда.

В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Все пространство предметно – пространственной среды безопасно, соответствует санитарно – гигиеническим требованиям и правилам пожарной безопасности (мебель для детей подобрана по росту, игровая мебель закреплена, игровой материал безопасен, без повреждений, обрабатывается и хранится в соответствии с санитарными требованиями).

Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

В группе организованы игровые пространства в соответствии с разделами программы и психофизическими особенностями детей.

Игровой и дидактический материал постоянно меняется, обновляется. Демонстрационный материал, обучающие игры, художественная литература, обновляются в соответствии с лексическими темами.

Организация предметно – развивающей среды построена в соответствии с гендерными и психофизическими особенностями детей. В группе предусмотрен свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим основные виды детской активности. Игрушки и развивающие игры соответствуют эстетическим, санитарным требованиям.

Пространство групповой комнаты организуется таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Пространство организовано для деятельности детей и взрослых, для проведения специальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно – развивающей работы. Для этого в игровых комнатах и кабинетах специалистов используется мягкое напольное покрытие, полифункциональное игровое оборудование, подобраны учебно – методические материалы и игрушки по основным образовательным областям, которые дополняются, совершенствуются, обновляются и используются в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подхода, который является одним из ведущих в коррекционной педагогике.

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы:

Область «Речевое развитие»

1. Т.И. Подрезова «Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы» Москва, «Айрис Пресс»- 2006 г.
2. Т.А. Шорыгина 1.«Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы»
2. «Овощи. Какие они?» 3. «Профессии. Какие они?» 4.«Домашние животные. Какие они?» Москва, «Сфера» -2006 г.
3. Т.А. Шорыгина «Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте земли» Москва, «Сфера» -2011 г.
4. Т.А. Шорыгина, А.П. Казакова «Детям о великой победе» Москва, «Гном и Д»-2007 г.Д»-2005 г.
5. И.В.Ракитина, И.А. Кнушевицкая «Головные уборы. Какие они?» Москва, «Гном и Д»-2006 г.

6. К.Нефедова «Дом. Какой он?» Москва, «Гном и Д»-2005 г.
7. И.Г.Зенова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» Москва «ООО Издательство – Скрипторий»- 2003г.
8. Серия наглядных пособий "Рассказы по картинкам ". Москва, Мозаика ~ Синтез 2005г.

Художественная литература.

- 1.Р.Н. Жуковская, Л.А. Пеньевская Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста Москва. Просвещение—1983г.
2. Книга для чтения дома и в детском саду. Программа обязательного чтения. Москва, Астель —2007г.
- 3.Большая книга стихов для чтения в детском саду. Составители Э.И.Иванова, И.П.Токмакова Москва,«Планета детства» -2002 г.
- 4.Н.В. Нищева «Новые разноцветные сказки» СПб, «Детство – Пресс»- 2015г.
- 5.Н.В. Нищева «Развивающие сказки» СПб, «Детство – Пресс»- 2015г.
- 6.Картотека сюжетных картинок «Две столицы» СПб, «Детство – Пресс» 2011г.
- 7.В.П. Аникина «Русские народные сказки» Москва, Просвещение— 1975 г
- 8.Хороши малыши-Стихи о детенышах животных и птиц Т.А.Куликовская. Москва 2005г.
9. Н.А.Кнулявская Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы». Развитие логического мышления и речи у детей, Москва 2007 г.
10. Л.Б.Дерябина «Праздники и знаменательные даты России» » СПб, Литера -2009 г.
- 11.Г. Науменко «Чудесный короб» (русские народные песни, сказки, игры, загадки) Москва, «Детская литература»-1988 г.
12. В. Степанов «Наша Родина – Россия» Смоленск, «Руссич» -2008 г.
13. В. Степанов «Любимые праздники» Смоленск, «Руссич» -2008 г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

1. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М.Просвещение - 1991г.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

1. Д.Ванклив «Простые опыты для маленьких детей. Играй и познавай природу» Москва, Астель —2007г.
2. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина. М.Творческий центр "Сфера" - 2001г.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

1. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. И.Ф.Мутко. М.Сфера - 2005г.
2. История человечества (история колеса)
- 3.Сборник Энциклопедий дошкольника «Знайка» Москва, Аст – пресс кнага» 2005 г.
4. Покорение космоса. О.А. Скоролупова, М.Изд. Скриптории - 2003г.
5. Как человек полетел в космос. Г.Т.Черченко
6. Познаю мир. Знаки и символы. Т.И.Гризик
7. Мой город. Л.К.Ермолаева, Н.И.Воронина
8. «Праздники и знаменательные даты России» Л.Б.Дерябина СПб, «Литера» -2009 г.

Ознакомление с миром природы.

1. Ознакомление дошкольников с природой. С.А.Веретенникова М. Просвещение -1973г.
2. «Родная природа»- словарь в картинках (для чтения взрослым и детям) Москва, Аст – пресс книга» - 2005 г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

1. Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития Л.Г.Баряева АЗарина , СПб,Изд. РГПУ им. Терцина, изд.Союз-2001г.
2. Воспитание детей в игре. М.Просвещение — 1979г. Под редакцией Д.В.Менджеричкой
3. Игрушки и пособия для детского сада. М.Просвещение — 1987г. Под редакцией В.М.Изгаршевой
4. Азбука общения. Л.М. Щипицына, О.В. Заширинская, Л.П.Воронина, Т.Л.Нилова СПб. Детство - Пресс — 1990г
5. Дидактическая копилка воспитателя детского сада. П.П. Дзюба Ростов-на – Дону,Феникс -2009 г
6. Чего на свете не бывает? - занимательные игры для детей от 3 - 6 лет. О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаева, М.Просвещение- 1991г.

Формирование основ безопасности.

- 1.Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. Статья О.А.Тарасова, Н.В.Фролова
- 2.Т.А. Шорыгина «Безопасные сказки» - беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице –«ТЦ.Сфера»
3. «Безопасность»- учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей.

***Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность***

1. Аппликация для дошкольников. И.М.Петрова, Сп-б-2003г.
2. Объемная аппликация, (из опыта работы) Сп-б-2003г.

Конструктивно – модельная деятельность.

1. Творим, изменяем, преобразуем О.В. Дыбина Творческий центр Сфера Москва 2002г.
2. Мастерим, размышляем, растем Практические материалы и занятиям художественно-конструкторской деятельностью Н.М. Конешева Москва 2003г. Линка-Пресс.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Детские подвижные игры Е.В. Конеевой, Феникс -2006 г
2. Идем гулять. А.Ю. Мичнева, Росмэн- пресс -2008 г

Картотека подвижных игр. «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше», «Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай», «Мы — веселые ребята», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

Оборудование и дидактические материалы

Область «Речевое развитие»

Наглядно-дидактическое пособие.

1. Серия «Времена года» -Лето, весна - М.: Мозаика - Синтез, 2005.
1. Морские обитатели. -М.: Мозаика - Синтез, 2005.
2. Водный транспорт. — М.: Мозаика — Синтез, 2005.
3. Автомобильный транспорт. — М; Мозаика — Синтез,2005.
4. Бытовая техника. — М.: Мозаика — Синтез, 2005.
5. Музыкальные инструменты. — М; Мозаика — Синтез ,2005.
6. Домашние птицы.- М.:Мозаика — Синтез,2005.
7. Перелетные птицы.- М.:Мозаика — Синтез,2005
8. Домашние животные.- М.:Мозаика — Синтез, 2005. -Домашние птицы.- М.:Мозаика — Синтез ,2005.
9. Растения водоемов М.:Мозаика — Синтез, 2005.
10. Ядовитые грибы.- М.:Мозаика - Синтез, 2005.
11. Съедобные грибы.- М.:Мозаика - Синтез, 2005.

12. Наш дом - М.:Мозаика - Синтез, 2005.
13. Народное творчество- М.: Мозаика — Синтез, 2005.
14. Овощи.- М.:Мозаика — Синтез,2005.
15. Фрукты.- М.:Мозаика — Синтез,2005.
16. Садовые цветы.- М.: Мозаика — Синтез, 2 005.
17. Ягоды лесные.- М.:Мозаика — Синтез, 2005.
18. Садовые ягоды - М.: Мозаика — Синтез, 2 005.
19. Полевые цветы - М.: Мозаика — Синтез, 2 005.
20. «Армия России»
21. «День победы»
22. «Российская геральдика и государственные праздники»
23. «Защитники отечества»
24. «Детям о космосе»
25. Логические пары-лото
26. «Четвертый лишний»
27. «Все работы хороши» (Серия демонстрационных картинок с методическими рекомендациями по обучению дош-ков рассказыванию) Н.В. Нищева Н.В. - СПб, Детство - Пресс 2013г

28 «Мама всякие нужны» Нищева Н.В. - СПб, Детство - Пресс 2013г

29 «Наш детский сад» Нищева Н.В. - СПб, Детство - Пресс 2013г

30 «Живая природа»

31 «В мире растений»

32 «Круглый год»

33 «Времена года» (в городе, деревне)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

1. Кубики Арифметические (3-6 лет)
2. Раздаточный материал (геометрические фигуры, счетные палочки, грибочки, матрешки, овощи, фрукты и т.д.) Демонстрационные материалы (карточки с геометрическими фигурами с цифрами и т.д.)
3. Наборы геометрических фигур (бумажные, пластилиновые)
4. «Что почему? - учимся считать деньги»
5. Н.В. Нищева «Играйка Собирайка» (занимательная игра для детей дошкольного возраста)
6. Интеллектуальная игра Б.П. Никитина. «Сложи узор»
7. Р/И. «Запомянай-ка» (для развития памяти и внимания)
8. Р/И. «Веселые клеточки» (развитие внимания, мелкой моторики рук)
9. Р/И.«Волшебные картинки» (развитие внимания, зрительного восприятия, мелкой моторики рук)
10. Р/И. «Время» (учит определять время)
11. Р/И. «Формы» (знакомит с основными геометрическими телами)
12. Р/И. «Веселый счет»
13. Математическое «лото»
14. Р/И. Считалочка: «Вычитание в пределах десяти»
15. Р/И. Геометрические дорожки.
16. Обучающие пазлы. Учимся считать (6-7 лет)
17. Р/И. Математическое лото (5-7 лет)
18. Р/И. «Собери башню», «Собери матрешку»
19. С. Вохринцева Поиграй и посчитай: «Корзинка» и «Зима»

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

1. Стеллаж для пособий
2. Передники, нарукавники
3. Природный материал (песок, вода, и т.д.)

4. Сыпучие продукты (горох, манная крупа и т.д.)
5. Пищевые красители.
6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронки, сито
7. Микроскоп, лупа, цветные и прозрачные стекла
8. Песочные часы, безмен
9. Технические материалы (гайки, болты и т. д.)
10. Вспомогательные материалы (пипетки, вата, марля и т.д.)
11. Соломка для коктейлей - разной длины и толщины

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.

1. "Парочки"- фрукты - овощи, грибы - ягоды, птицы, цветы и растения, дикие и домашние животные.

2. Круглый год - мини игры для детей 4-6 лет.
3. Объемное лото: весна, зима, лето, осень в лесу.
4. Четвертый лишний (животный и растительный мир).
5. В лесу.
6. Узнаем живой мир.
7. Путешествие по календарю.
8. Лесная ягодка и грибы - домино.
9. Карточка дидактических игр.
10. Трафареты и обводки по разным темам.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методическое обеспечение (альбомы, фотографии)

1. Российская символика
2. Карта звездного неба
3. Чудеса древнего мира
4. Первобытные люди (путешествие во времени)
5. Народы России и ближнего зарубежья. (Демонстративный мат. - ал)
6. Мы горожане. Е.А.Никонова
7. Раскраски.
8. Домино.
9. Наш город: Царицын –Сталинград – Волгоград.

Ознакомление с миром природы.

1. "Парочки"- фрукты - овощи, грибы - ягоды, птицы, цветы и растения, дикие и домашние животные.

2. Круглый год - мини игры для детей 4-6 лет.
3. Объемное лото: весна, зима, лето, осень в лесу.
4. Четвертый лишний (животный и растительный мир).
5. В лесу.
6. Узнаем живой мир.
7. Путешествие по календарю.
8. Лесная ягодка и грибы - домино.
9. Н.В.Нищева «Волшебное дерево» (календарь природы)
10. Трафареты и обводки по разным темам.

Формирование основ безопасности.

1. Безопасность - наглядный материал.
2. Правило поведения в лесу (картинный материал)
3. Как обращаться с электричеством (картинки комиксы)
4. Наш номер 01.(книжка - картинка)
5. Азбука безопасности по дороге.
6. Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности «Как избежать неприятностей?» - « Во дворе и на улице» № 2, «Дома» № 3
7. С. Вохринцев - Раскраски «Безопасность»; «Пожарная безопасность»
8. «Правила поведения при пожаре» - дидактический материал

9. Рабочая тетрадь «Формирование культуры безопасности» - подготовительная к школе группа

10. «Безопасность дома и на улице» - 16 обучающих карточек - «Проф – пресс»

11. Я бегу через дорогу (дорожные знаки, поведение на проезжей части)

12. По улице идем и едем.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

1. Набор цветных карандашей (на каждого ребенка)
2. Графитные карандаши (2М-3М) по одному на каждого.
3. Набор фломастеров (12 цветов на каждого ребенка)
4. Мелки восковые
5. Мелки меловые (цветные)
6. Гуашь
7. Краски Акварельные медовые на каждого ребенка
8. Круговые кисти (беличьи, колонковые №10, №6, №3)
9. Банки для промывания ворса кисти от краски Стаканчик «непроливайка»
10. Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду для осушения кисти после промывания и при наклеивании аппликации (15*15 см) на каждого ребенка
11. Бумага различных цветов и формата и плотности. Бумага для черчения.

Для лепки

1. Пластилин не липнущий к рукам
2. Стеки резной формы
3. Доски, салфетки
4. Салфетки из ткани (30*30) для вытирания рук.

Для аппликации

1. Ножницы с тупыми концами
2. Бумага различных цветов и форматов
3. Картон разных цветов и форматов
4. Щетинные кисти для клея
5. Клей ПВФ
6. Клей карандаш

Конструктивно – модельная деятельность

Оборудование. Строительный материал

1. Крупногабаритный и мелкий конструктор (напольный) - кубики, кирпичики, призмы и т.д.
2. Деревянный конструктор средний (кубики, кирпичики)
3. Деревянный конструктор мелкий («Собери дом») (длинные пластины, короткие)
4. Наборы игрушек (строительные машины, легковые машины, фигурки людей и т.д.)
5. Бумага, природный и бросовый материал
6. Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой
7. Поверхности (гляnceвая, блестящая, шероховатая);
8. Подборка из упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.д.);
9. Подборка из природных материалов (шишки, мох, желуди и т.д.)
10. Бумага, тонкий картон
11. Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки
12. Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт
13. Клей

Музыкальная деятельность

- 1 Музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики и др.
- 2 Магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и др.)
- 3 Ковер
- 4 Настольная ширмы
- 5 Плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок
- 6 Наборы кукол для пальчикового театра
- 7 Рукавички с изображением мордочек животных

Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»

- 8.Радынова О.П. Слушаем музыку: Книга для воспитателей и музыкальных руководителей детского сада.-М., «Просвещение», 1990.О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. –М.:«Владос», 1997
- 9.О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.
- 10.«Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.
- 11.Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995. Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни – М.: Центр «Гармония», 1993.
- 12.Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни – М.: «Виоланта», 1998

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура и здоровье

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Кольцеброс.
- 8.. Кегли.
9. «Дорожки движения».
11. Короткие скакалки.
12. Летящая тарелка (для использования на прогулке).
13. Нетрадиционное спортивное оборудование.
14. Массажные и ребристые коврики.
15. Поролоновый мат.

8. Список методической литературы

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;
- 2.Нищева Н. В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;
- 3.В.В.Гербова «Занятие по развитию речи в подготовительной группе детского сада» Москва «Просвещение» 1984г.
- 4.Н.В. Нищева «Занимаемся вместе» Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (Часть 1. Часть 2) СПб, Детство - Пресс 2015г.
- 5.Л.Г. Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» Москва, Мозаика — Синтез 2008 г.
- 6.Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Волгоград, «Учитель» 2006 г

7. Л.Н. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» Москва, «Сфера» - 2005 г.
- 8.И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» Москва, Мозаика — Синтез 2006 г.
- 9.П.Н. Лосева «Коррекция речевого и психического развития детей 4-7 лет» Москва, «Сфера» -2005 г.
- 10.О.Е. Епифанова «Развитие речи. Окружающий мир» Волгоград, «Учитель» 2007 г
- 11.Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» с 6 до 7 лет СПб, Детство - Пресс, 2011г.
- 12.Организация деятельности детей на прогулке. Т.П. Кобзева, Г.С. Александрова Волгоград, «Учитель» 2010 г
- 13.Прогулки в детском саду. И. В. Кравченко, Т.Л. Долгова М.Сфера - 2008г.
- 14.Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Авдеева, О.Князева, Р.Стеркина.
- 15.«Три сигнала светофора» Ф.Ф Саулина М.Мозаика - Синтез - 2008г.
- 16.Занятия по изобразительной деятельности. Планы и конспекты занятий в старшей группе детского сада. М.Мозаика-Синтез -2008г.Т.С.Комаровой
- 17.Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. «Цвет творчества» Н.В.Дубровская СПб, Детство - Пресс 2013г.
- 18.Нетрадиционные техники рисования в детском саду часть 1,2.М.2007г. Г.Н.Давыдова
- 19.Изобразительная деятельность в детском саду. И.А. Лыкова "Сфера"-2006г
- 20.Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности. Ю.В. Рузанова, СПб, Каро -2009 г
- 21.Расчудесные ладошки. Л.Н. Брозаускас, СПб, Каро -2009 г
22. Детский дизайн Пластинография. Г.Н.Давыдова. М.Скрипторий-2003 -06г.
- 23.Пластинография - 2. Г.Н.Давыдова. М.Скрипторий — 2003-06г
- 24.Методика обучения изобразительной деятельности и конструирования П. Саулиной и С Комаровой Москва «Просвещение» 1979 г,
25. Занятия по конструированию из строительного материала Л.В.Куцакова М.Мозаика-Синтез 2006г
- 26.Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Л.В.Куцакова Творческий центр "Сфера"-2005г.
- 27.Конструирование из строительных материалов (наглядно – дидактический комплект) Волгоград, «Учитель» 2014 г
- 27.Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Изд.-во Мозаика - Синтез, Москва 2006г.
- 29...Т.И.Бобкова «Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР» «Сфера» Москва-2008
- 30..Кириллова Ю.А. «Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3 до 7лет». – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.
- 31..Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7лет». – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- 32.Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду». – М.: Просвещение, 1991.
- 33.Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. О.А. Соломенникова, М.Изд. «Мозаика - Синтез" -2008г.
34. Авторская программа для дошкольников и младших школьников и методические рекомендации «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.М.: "Издательство Гном и Д", 2000 г.
35. О.А. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Учебно – методическое пособие

36. «Музыкальная ритмика» Т.А.Затяминой, Л.В.Стрептовой, Учебно – методическое пособие
- 37.«Слушаем музыку вместе» *О.В.Шевченко* Часть I, II, III 2011, 2012 г.г. Аудио и видео-диски.